

İlanlarınız için
Gazete Kadıköy

0 216 348 70 60
0 532 726 73 01

nolu telefon numaralarından
ulaşabilirsiniz.

GAZETE KADIKÖY

25 - 31 OCAK 2013

Yıl: 13 Sayı: 672 20 Kr.

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

facebook.com/
kadikoybelediye

twitter.com/
kadikoybelediye

youtube.com/
kadikoybelediye

KADIKÖY
BELEDİYESİ

Sosyal Belediye, Sosyal Medyada:
Haberimiz Olsun, Haberiniz Olsun

**FİKİRTEPE
PLANLARI
5. KEZ ASKIDA**

Fikirtepe'de hesap YİNE ŞAŞAÇAK



Fikirtepe ve Çevresi Uygulama İmar Planı yeniden askıya çıktı. Beşinci kez askıya çıkarılan planda kadastral yolların emsal hesabına katılması yönünde önemli değişiklikler var.

Fikirtepelilerin yıllarca beklediği ancak birçok hak kaybıyla hayal kırıklığı yaşadığı plandaki son düzenleme, bu kez toplam inşaat alanında mutlak bir azalmaya veya daire metrekarelerinde küçülmeye neden olabilecek. 11 Şubat 2013 tarihine kadar askıda kalacak planlara Fikirtepelilerin itiraz hakkı var. Ancak hakkın kullanılması için vatandaşların dilekçe vermesi gerekiyor.

Haber 8. Sayfada

İKİNCİ HAYATLAR

National Geographic kanalında 'Tabu' adında bir program var. İlk defa geçen hafta izledim. Ne kadan gerçek orasından şüphe ettim ancak iddiaları hepsinin gerçek olduğu yönünde.

Yazısı 8'de



Aslı AYHAN

DUYGULAR ve DUYGUSALLIK

Duygularda çok önemli bilgiler vardır. Onlar kafamızı karıştırmaz aksine aydınlatırlar; empati kurarak insanların anlamamızı, iyi ilişkiler içinde yaşamamızı sağlarlar.

Yazısı 10'da



İnal AYDINOĞLU

NEYMİŞ ŞU TÜRKLER!

Yaklaşık otuz yıldır şu Türklerin yüzünde işlediği günahlar çok moda bir tabirle "tarihle hesaplaşmak" başlıklı entel siyasal programın baş köşesine oturmuş vaziyette.

Yazısı 6'da



Murat KATOĞLU

Anıt alanı Hasanpaşa'ya FERAHLIK GETİRDİ



Atatürk Anıtı'nın bulunduğu belediye bahçesi halka açıldı meydan nefes aldı. Belediye Başkanlığı çevresinde yol düzenleme ve kaldırım çalışması yapan Kadıköy Belediyesi, Başkan Av. Selami Öztürk'ün talimatıyla belediye bahçesinde bulunan Atatürk Anıtı ve çevresini halka açtı.

Haber 5. Sayfada

LALE MANÇO ÇAĞIRIYOR:

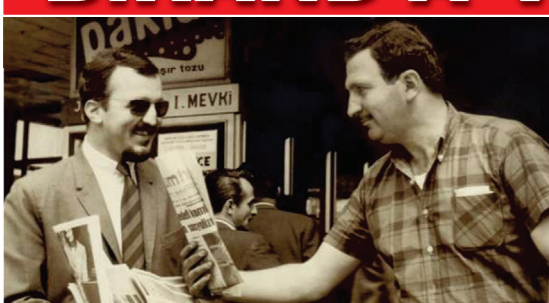


'YETİŞİN, BARIŞ MANÇO VAPURU KALKIYOOR!'

14 yıl önce soğuk bir Şubat günü kaybettiğimiz, 7'den 77'ye herkesin sevgilisi Barış Manço, ölüm yıldönümünde yine çocuk cıvıltılarıyla ve şarkılarıyla anılacak. Bu yıl aynı zamanda 70 yaşına basan Barış Manço için tüm yıla yayılan birçok etkinlik var. 31 Ocak günü müzisyenin müze evi gece yarısına kadar açık olacak, 3 Şubat gününe Barış Manço vapuru Moda'dan demir alacak.

Haber 7. Sayfada

BİRAND'A VEDA...



HAYATININ temelleri Kadıköy Erenköy'de atılan usta gazeteci Mehmet Ali Birand'ı, arşivinden fotoğraflar ve heybesinden sözcüklerle anıyoruz...
Haber Sayfa 11'de

İki başkan Kadıköy'de buluştu



KADIKÖY Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk Galatasaray Kulübü Başkanı Ünal Aysal'ı ağırladı. Ziyaret sırasında Bağdat Caddesi'nde GS Store konusunda da açıklama yapan Başkan Öztürk, 'GS Store Bağdat Caddesi'nde kalmaya devam edecek. Bir problem yok' dedi.
Haber Sayfa 13'te



Yarıyıl tatilinde çocuklara bol seçenek!

KADIKÖY Belediyesi, sömestr tatilinde çocukları Kadıköy'e davet ediyor. Kültür Merkezleri'ndeki indirimli çocuk oyunlarının yanı sıra Kozyatağı Kültür Merkezi'nde düzenlenen Çocuk Kitapları Günleri, keyifli bir yarıyıl tatil yaşatacak. Çocuk Sanat Merkezi'nde ise üç gün boyunca ücretsiz kurslar var! Haber 2., 6. ve 14. Sayfalarda

ÖZETLE



Kadıköy Belediyesi Çocuk Sanat Merkezi

KATILIM KOŞULLARI

- * 6-14 yaş arası herkes etkinliklere katılabilir.
- * Her bir atölye çalışması tanıtım bölümlerinde belirtilen kontenjanla sınırlıdır.
- * Aktivitelere katılacak öğrencilerin en az 10 dakika önce aktivitenin yapılacağı kat ve salonda hazır olmaları gerekmektedir.
- * Öğrencilerin çalışmalara eşofman, tişört gibi rahat kıyafetlerle katılması tavsiye edilir.
- * Bale ve dans atölye çalışmaları için "pisi pisi" veya benzeri bir malzeme ile katılmalarını ailelerinden rica ederiz.
- * Aktivitelerin günü, saatt ve nerede yapılacağı ayrıntılı olarak ekteki çizelgede görülebilmektedir.



TATİLDE MÜZİK, OYUN, DANS

05, 06, 07 ŞUBAT 2013 - YARIYIL TATİLİ ETKİNLİK PROGRAMI

ÇOCUKLARLA YOGA ve MÜZİK ÇALIŞMASI

(F. Yeşim Altınay, Begüm Ayangil)

Yaş Aralığı: 6-10

Süre: 90 dk.

Kontenjan: 20 kişi

MELODİYİ RESMETMEK

(Halit Süha Çelikkıran)

Yaş Aralığı: 6-12

Süre: 60 dk.

Kontenjan: 20 kişi

BEDENİM BİR FIRÇA

(Duygu Güler ve Serap Özcan/ Ali Yılmaz ve Merve İmamoğulları / Çilem Aydın)

Yaş Aralığı: 6-12

Süre: 60 dk.

Kontenjan: 16 kişi

HAYALİM BALE

(Aysegül Uçanoğlu Tansu ve Umut Karaelmas Atkın)

Yaş Aralığı: 6-10

Süre: 60 dk.

Kontenjan: 20 kişi

OYUNLU YARATICI MÜZİK ÇALIŞMASI

(Kaan Akbulut)

Yaş Aralığı: 10-14

Süre: 60 dk.

Kontenjan: 20 kişi

HAREKET İLE MÜZİK ÇALIŞMASI

(Serpil Yanar ve Özlem Altan)

Yaş Aralığı: 6-14

Süre: 60 dk.

Kontenjan: 20 kişi

ÇİZGİ FİLM İLE KLASİK MÜZİĞİ ÖĞRENİYORUZ

(Pınar Dursun ve Duygu Şahin)

Yaş Aralığı: 6-14

Süre: 60 dk.

Kontenjan: 20 kişi

MODERN DANSLA TANIŞIYORUZ

(Irmak Altınbulak ve Bilge Sürmeli)

Yaş Aralığı: 9-14

Süre: 60 dk.

Kontenjan: 20 kişi

VUR PATLASIN!

(Pınar Dursun)

Yaş Aralığı: 10-14

Süre: 60 dk.

Kontenjan: 10 kişi

DOĞAÇLAMA OYUN-MÜZİK-BEDEN ATÖLYESİ

(Sinem Çikot ve Emre Çikot)

Yaş Aralığı: 10-14

Süre: 60 dk.

Kontenjan: 16 kişi

GİTARIN SERÜVENİ

(Ebru Altıntaş, Can Tavukçular, Ömer Tokatlı)

Yaş Aralığı: 10-14

Süre: 60 dk.

Kontenjan: 20 kişi

YÖRESEL AYAKLAR

(Serkan Polat)

Yaş Aralığı: 10-14

Süre: 60 dk.

Kontenjan: 20 kişi

Fahrettin Kerim Gökay Cad. No:128 Göztepe-Kadıköy
Tel: 0216 567 84 01-0216 565 71 45 Faks: 0216 565 22 68
E-posta: cocuk.sanatmerkezi@kadikoy.bel.tr

BİR DOKUNUŞLA EVLERİNİZE DEĞER KATAR

GNYAPI, ülke çapında üst üste aldığı liderlik ödülleri ile ısı yalıtım sektöründe yenilikçi, çevreye duyarlı ve estetik çözümleriyle evlerinize değer katma misyonunu sürdüren bir Güney Yapı markasıdır.

Yeni markamız GNYAPI ile evleriniz daha korunaklı, değerli ve güvenli.



Güney Yapı İzo. İnş. San. Tic. Ltd. Şti.

A Bağlarbaşı Mah. Kumru Sok. Evran İş Merkezi No: 18/4 Maltepe E5 Üstü / İstanbul

T 0216 475 1241 F 0216 475 1242 E info@gnyapi.com.tr W gnyapi.com.tr



GNYAPI
Çevresine değer katar...

Satış ve dağıtım noktalarımız

Kadıköylüler'den aldığı güçle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" kamu kurumları, çok sayıda işyeri, lokanta, hastane ve kültür merkezinde de yüzlerce noktada okuyucularıyla buluşuyor. "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları:

BELEDİYE STANDLARI:

Belediye Emekli Polikliniği Süreyya Operası Gönüllü Merkezi Barış Manço Kültür Merkezi, Kadıköy Gençlik Merkezi Caferağa Spor Salonu, Halis Kurtça Kültür Merkezi, Caddebostan Kültür Merkezi, Kadıköy Belediyesi Dr. Rana Beşe Polikliniği, CHP İlçe Örgütü, Kriton Curi Parkı, Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, Sahrayıcedid, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Dumlupınar, Eğitim Mahallesi, Koşuyolu, Atatürk ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri ile Başkanlık Protokol, muhtarlıklar, Kadıköy Kaymakamlığı, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, Marmara Hastanesi, SSK Başhekim Sekreterlik, Merkez Zabıta Karakolu, Numune Hastanesi Başhekimlik, FSMA Hastanesi Başhekimlik, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, SSK Bölge Müdürlüğü, Hasanpaşa Karakolu, Göztepe Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi Erenköy, Marmara Üniversitesi, Acıbadem, Feneryolu, Erenköy, Bostancı, Moda, Koşuyolu, Kadıköy, Kriton Curi, Merdivenköy, Suadiye, Caddebostan, Osmanağa, İçerenköy, Bostancı, Sahrayıcedid, Fenerbahçe, Gönüllü Evleri, Aysel-Abdullah Öğücü Kız Yurdu, Şehit Polis Aileleri Derneği, Türkiye İşçi Emekçileri Derneği, Suadiye Gönüllüleri, Koşuyolu Dişhank Sitesi

FİRMALAR:

- Bauhaus- İçerenköy
- Carrefour İçerenköy
- Carrefour Acıbadem
- Carrefour Expres'ler
- Mc Donald's Göztepe: 0216 355 08 78
- Mc Donald's
- Kazasker: 0216 445 51 81
- Sahan Ataşehir: 0216 315 36 36
- ERAR Kurumizleme
- Kızıltoprak: 0216 336 05 64
- Nida Su: 0216 565 82 46
- Sahan Caddebostan: 0216 385 10 15
- Sahan Bostancı: 0216 445 25 25
- Sahan Suadiye: 0216 362 19 19
- Güveççi Abdullah: 0216 347 77 97
- Boğaziçi Eczanesi: 0216 357 54 80
- Ada Gıda: 0216 385 99 40
- Beyaz Fırın Merkez: 0216 345 40 66
- Beyaz Fırın
- Çiftelavazlar: 0216 302 00 00
- Beyaz Fırın Erenköy: 0216 360 90 90
- Beyaz Fırın Suadiye: 0216 464 20 20
- Tapuoglu Un ve
- Ünlü Mamüller: 0216 338 22 96
- Petites Flowers: 0216 414 44 62
- Develi Kebab: 0216 418 94 00
- Balon Cafe Kadıköy: 0216 347 67 03
- Feneryolu
- Sabit Pazar: 0216 349 27 39
- Kam Tur Divan Pub: 0216 330 38 00
- Mado C.bostan: 0216 472 53 04
- Mado Suadiye: 0216 317 40 36
- Soley Pastanesi: 0216 330 68 44
- Mado Deniz Küllüğü: 0216 346 90 72
- Ferihan Laçın Hst: 0216 449 20 81
- İstanbul
- Oyuncak Müzesi: 0216 359 45 50
- Setur Divan: 0216 523 63 00
- SSK Büfe: 0216 566 58 76
- Suadiye Operası: 0216 467 50 58
- Suadiye Cafe: 0216 464 85 00
- Kadıköy w.c.: 0216 337 94 32
- AN-KA SAGI
- Hiz.Tic. As.: 0216 428 76 27
- Studio Spot: 0216 347 14 82
- Green Park Otel: 0216 573 30 30
- İrmak Okulları: 0216 411 39 23
- Reyvan Restaurant: 0216 577 52 84
- Çanak Kebab: 0216 325 22 34
- Edrene Çiğerci: 0216 337 78 79
- Özel Ataşehir Ağız ve Diş Sağlığı: 0216 456 56 33
- Ataşehir Medikal: 0216 456 01 32
- Haydarpaşa Lisesi
- Mez. Der.: 0216 330 46 94
- Anadolu Hayvan Hst: 0216 411 40 77
- Özel Bilfen
- İtiköğretim Okulu: 0216 444 44 22
- Elazığlı Tarık Ustann
- Çiğ Köfte Mutfağı: 0216 449 62 44
- Konak Eczanesi: 0216 337 09 19
- Kartal Fotokopi Krts.: 0216 346 60 93
- Türkiye Sualtı Fed.: 0216 348 08 08
- Han Tekel Gıda: 0216 349 47 73
- Taç Spor: 0216 576 90 50
- Moda Kültür Mrk.: 0216 338 07 19
- Karal Ünlü Mamüller: 0216 338 19 75
- Canitez Sigorta Ltd.: 0216 385 92 16
- Catana Balık: 0216 416 16 83
- Adapazarı İs. Köfte: 0216 338 78 15
- T. Telekom Cafe: 0216 555 25 63
- Süde Su: 0216 363 48 37
- Akdeniz Cafe Pub: 0216 450 07 73
- Can Reklam: 0216 348 88 40
- Coşar Asansör: 0216 574 90 33
- Erol Emiik ve Sig.: 0216 355 45 39
- Adan Otel: 0216 345 10 00
- Byotel: 0216 571 61 61
- Cafe Viale: 0216 545 50 70
- Kalender Kardeşler: 0216 347 48 60
- Pipa Sanatevi: 0216 330 90 34
- Marmara Pastanesi: 0216 567 85 57
- Çınar Pub: 0216 373 26 97
- Moda Melek Rest.: 0216 450 03 86
- Re Cafe: 0216 339 57 67
- Park Kalamış Cafe: 0216 346 10 89
- Şapka Tur: 0216 410 00 51
- Dörtler Et&Kebab: 0216 366 34 98
- 0216 366 04 23
- Fahrettin Kerim Gökay Vakfı
- Ruh Sağlığı Merkezi: 0216 411 45 98
- Türkiye Sakatlar Derneği Anadolu
- Yakası Subesi: 0216 336 11 32
- Puzzle Galerisi: 0216 345 55 03
- Tarihi Kitabevi: 0216 418 68 86

AHPARIG (KARDEŞİM) Hrant Kadıköy'de anıldı



● Semra ÇELEBİ

Halkların Demokratik Kongresi İstanbul 1. Bölge Meclisi, Ermeni gazeteci yazar Hrant Dink'i katledilişinin 6. yılında bir etkinlikte anı. 20 Ocak Pazar akşamı Surp Takavor Ermeni Kilisesi önünde ellerinde meşalelerle bir araya gelen yaklaşık 150 kişi, mumlar yaktı: "Hepimiz Hrant'ız hepimiz Ermeniyiz", "Türk, Kürt, Ermeni yaşasın halkların kardeşliği", "Faşizme inat kardeşimsin Hrant", "Biz bitti demeden bu dava bitmez", sloganlar attı.

Eyleme, askerliğini yaptığı sırada silahlı

varulup yaşamını yitiren Sevag Balıkcıyan'ın annesi Ani Balıkcıyan ile BDP İstanbul milletvekili Sebahat Tuncel de katıldı.

Anma, kilisenin duvarına yansıtılan Hrant Dink'in yaşamının anlatıldığı kısa film gösterimi ile başladı.

Hrant Dink'in öğrencisi olduklarını söyleyen iki Ermeni gencin duygularını paylaştığı etkinlik milletvekili Sebahat Tuncel'in konuşmasıyla devam etti. Tuncel, dayanışmanın, birlikte mücadelenin önemine vurgu yaptı, "Hesap soracaksak bir-

rada yan yana durmalıyız" dedi.

■ 'SEVAG DAVASI DA AYDINLATILMIYOR'

Ardından, Sevag Şahin Balıkcıyan'ın yakını Murat Mıhçı söz aldı. Sevag Şahin'in 24 Nisan gibi hassas bir günde öldürüldüğüne dikkat çeken Mıhçı, mahkeme sürecinde cinayetin Ermenileri korkutmak için yapıldığını düşündüklerini söyledi. Her mahkemede farklı bir açıklama yapıldığını belirten Mıhçı, Dink davası gibi bu davanın da aydınlatılmadığını ifade etti.

■ 'BU DAVA BURADA BİTMEZ'

HDK İstanbul 1.Bölge Meclisleri adına basın açıklamasını Esra Öztürk okudu. Öztürk, 6 yıl geçmesine rağmen sadece Dink'e tetik çekelerinin yargılandığını, cinayetin arkasındaki güçlerin hâlâ açığa çıkarılmadığını hatırlattı. Önce "Cinayetin arkasında örgüt yok" diyen şimdi ise "Örgütlü mü değil mi" tartış-

masını sürdüren mahkemelerin cinayeti açığa çıkarmak için uğraş verdiğini aktaran Öztürk, "Kovuşturmanın derinleştirilmesi her yönden engellendi. Adli bir cinayet derecesine indirildi" dedi.

Bugün, Dink'in adının zulme, şiddete ve katliamlara karşı mücadelenin simgesi haline geldiğini ve Ermenilere uygulanan ayrımcılığa, zulme karşı mücadelenin her geçen gün daha da arttığını belirten Öztürk, "Hrant Dink cinayeti aydınlatılınca kadar, bu dava burada bitmez demeye devam edeceğiz" şeklinde konuştu.

Açıklamanın ardından Grup Parka, Rumca, Makedonca ve çeşitli dillerde müzik dinletisi sundu. Anma, dinletinin ardından sloganlarla sona erdi.

Ermeni gazeteci yazar Hrant Dink, katledilişinin 6. yılında Kadıköy'de anıldı. Surp Takavor Ermeni Kilisesi önünde bulunan kitle 'Biz bitti demeden bu dava bitmez' dedi, adaletin takipçisi olacaklarının sözünü verdi.

Kadıköy'de savaş karşıtı YÜRÜYÜŞ

DİSK, KESK, TMMOB ve TTB, 20 Ocak Pazar günü Türkiye genelinde 22 kentte eş zamanlı olarak "ABD Emperyalizminin Taşeronu Olmayacağız! Ortadoğu'nun Geleceğine Halklar Karar Versin! Suriye'de Emperyalistler Müdahale Hayır" sloganıyla eylemler düzenledi. Eylemin İstanbul'daki adresi Kadıköy oldu.



DİSK, KESK, TMMOB ve TTB'nin çağrısıyla Kadıköy'de toplanan yüzlerce kişi, 'Suriye'de emperyalist müdahale hayır' dedi.

Emek ve meslek örgütlerinin çağrısıyla Kadıköy Et Balık Kurumu önünde bir araya gelen yaklaşık 2 bin kişi, "NATO'ya ve Patriot füzelerle hayır" pankartı arkasında toplandı. Eyleme Halkların Demokratik Kongresi İstanbul Meclisi, ÖDP, TKP, CHP, BDSP, Halkçular, Pir Sultan Abdal Kültür Derneği'nin de aralarında olduğu kurumlar ile direnişçiler katıldı. Savaş karşıtları, buradan Rıhtım Caddesi'nin tek şeridini trafiğe kapatarak Kadıköy İskele Mey-

danı'na yürüdü. Yürüyüşün ardından ilk olarak söz alan DİSK Bölge Temsilcisi Önder Atay, halkların savaş karşıtı mücadelesini sürdürmesini gerektiğine işaret etti.

İstanbul Tabip Odası Genel Sekreteri Ali Çerkezoğlu ise emperyalistlerin girdiği her yerde mezhepsel iç savaş çıkırttığını belirterek, "Ortadoğu'da uygulanmakta olan emperyalist planlara rağmen güçlü bir tepki örgütlememiz, hemen bugün gerçekleştirmemiz gerekiyor" dedi. Kurumlar adına ortak açıklamayı KESK İstanbul Şubeler Platformu Döner Sözcüsü Mustafa Turgut okudu. ABD taşeronluğuna ve Türkiye'nin emperyalizmin güdümünde komşu ülkelerle savaşa sürüklenmesine karşı olduklarını söyleyen Turgut, "Bu memleket eninde sonunda NATO'yu bu topraklardan söküp atacaktır" diye konuştu. Eylem alkış ve sloganlarla sona erdi.

Haber ve Fotoğraf: Etkin Haber Ajansı



Madenci ölümlerine Kadıköy'den tepki!

HALKLARIN Demokratik Kongresi 1. Bölge Meclisleri ve Birinci Bölge Birleşik Mücadele Platformu, Zonguldak Kozlu'da meydana gelen iş cinayetini protesto etti. 16 Ocak Çarşamba akşamı Kadıköy İskele Meydanı'nda bir araya gelen kitle, "Maden ölümleri kader değil, cinayettir" yazılı pankart açarak, "Madencinin katili kapitalizm", "Maden işçisi onurumuzdur", "Sermaye büyüyor, işçiler ölüyor" sloganlarını attı. Meşaleler yakan kitle adına yapılan açıklamada, hükümet yetkililerinin iş cinayetlerini 'kader' olarak

Kadıköy'de basın açıklaması yapan HDK ve Birleşik Mücadele Platformu bileşenleri, Kozlu'da 9 madencinin yaşamını yitirmesinde sorumluluğu olanları istifa etmesini istedi.

gösterdiğine dikkat çekildi. İş cinayetlerinin nedeninin taşeronlaşma, güvensiz, esnek çalışma olduğunu belirtirken, "Madenlerde, tersanelerde yaşamını yitiren emekçi kardeşlerimizin ölümlerinin son olması ve emekçilerin özgür dünyasını kurmak için mücadeleye devam edeceğiz" denildi.

Kitle, Kozlu'daki iş cinayetinde sorumluluğu bulunanları istifaya çağırıldı. Buradaki eylemden sonra madencilerin anısına Kimya Mühendisleri Odası'nda "16 Ton" adlı belgesel filmin gösterimi yapıldı.

Gayrimenkulün **ABC**'si
Akıllı, Cesur ve Hızlı

Century 21
ABC
century21-abc.com

Gayrimenkulünüzü biz Satalım, Kiralayalım
0216 355 70 60

Bağdat cad. No:296 K:1 D:4
Nizam Palas Apt. Caddebostan
Kadıköy / İstanbul

SU DEPOSU TEMİZLİK ve YALITIM
DEPOTEM LTD. ŞTİ. (0216) 464 28 67 - (0212) 424 10 64

APARTMAN, SİTE ve İŞYERİ YÖNETİCİLERİ

SU DEPOLARINIZI KONTROL ETTİNİZ Mİ?

KİRLİ ve BAKIMSIZ SU DEPOLARI BİNANIZA ve SAĞLIĞINIZA ZARAR VEREBİLİR!

TAKSİTLİ / EKONOMİK FİYATLARLA SU DEPOSU TEMİZLİĞİ ve SU DEPOSU YALITIMI

TERAS, ÇATI, İNŞAAT TEMELİ ve SU DEPOSU YALITIMLARI 10 YIL GARANTİLİDİR.

SU KAÇAĞINI 100% ÖNLEYEN SU DEPOSU YALITIM MEMBRANI

464 28 67

www.depotem.com
BOSTANCI - KADIKÖY

ENPRO
ENPRO PROJE DANIŞMANLIK DENETİM LTD. ŞTİ.

Binalarımızda gerekli teknik incelemelerin yapılması, Deprem Risk Raporlarımızın güvenli bir şekilde hazırlanması için uzman ekibimiz ile sizlere hizmet veriyoruz.

İLETİŞİM BİLGİLERİ
Bağdat Caddesi M. Kemal Eksi İş Merkezi No:273 Kat:5 D:8 CADDEBOSTAN KADIKÖY/İST
Tel: 0216-467 24 11 (Pbx) Fax: 0216-302 36 46

Bostancı'da esnafla tanışma ve sohbet toplantısı

Mahalledeki esnafla tanışmak, onların istek ve şikâyetlerini dinlemek amacıyla 9 Ocak Çarşamba günü saat 14.00'de Bostancı Gönüllü Evi'nde bir çay daveti gerçekleştirildi.

Mahalle esnafı, Hatay ile Koço Restaurant sahipleri, Hayrullah Keferoğlu Lisesi Müdürü ve matematik öğretmeni ile Sahil Olta Balıklar davetlilerimiz arasındaydı. Davetlilerle sohbetin ardından çay ve ikramlarda bulunularak, ortak çalışmalar yapmak üzere projeler geliştirildi. Bu projeler arasında Anadolu Lisesi öğrencileriyle eğitim alanında ve ziyaretlerini ziyaret konularında fikir birliği yapıldı.

■ KİŞİSEL GELİŞİM SEMİNERİ
10 Ocak Perşembe günü CKM'de yapılan "kişisel gelişim" seminerine katılım, hava şartlarının çok kötü olmasına rağmen salonun dışına taşı. Gönüllüler gösterilen ilgiden dolayı memnun olduklarını belirttiler.

Seminer, Gönüllü Evi Başkanı Tunay Soy-

dan'ın açılış konuşmasıyla başladı. NLP uzmanı Banu Gökçül'ün isteği üzerine karşılıklı soru-cevap ve sohbet şeklinde süren seminer, sahnede katılımcılarla yapılan uygulamalı egzersizlerle devam etti. Sonrasında 10 dakika kadar tüm salona meditasyon uygulandı. Daha sonra uzmanımızın imzalı kitapları dağıtıldı. Fotoğraf çekimlerinin ardından etkinliğe son verildi.

■ MİZAH EDEBİYATI KONUSULDU
Bostancı Mahalle Evi'nde 16 Ocak Çarşamba günü buluşan gönüllüler, hayata dair her şeyi mizah edebiyatıyla konuştu, tartıştı ve paylaştı. Etkinliği hazırlayan ve yöneten Mustafa Yılmaz açılış konuşması yaptıktan sonra dünden bugüne mizahın gelişimini anlattı. Ahmet Polat "kadın" kostümü giyerek çok eskilerdeki adaleti mini bir tiyatro oyunuyla hicvetti. Her katılımcı bir fıkraya ve şiirle etkinliğe renk kattı. Eğitim Komitesi Başkanı Hatice Öztürk'ün hazırladığı sıcak kekiyle çaylar içildi. Küçük karşılıklı tartışmalar ve soru-cevap-



larla etkinlik son buldu.

■ HASTANEYİ ZİYARET ETTİLER
Bostancı Gönüllüleri, 11 Ocak Cuma günü Göztepe Sosyal Sigortalar Hastanesi Onkoloji Servisinde yatık çocuk hastaları ziyaret ettiler. Halkla ilişkiler bölümündeki çalışan yetkililerle çocuklar için hangi projelerin uygulanabileceği hakkında konuşuldu, çocuklar için ayda bir mini eğlence türünde bir etkinlik ya-

pılması kararlaştırıldı. Hastane yetkilileri, etkinliğin için uygun tarihi gönüllülere bildirecekler.

Gönüllüler, ziyaret sırasında satın aldıkları 100'e yakın çocuk çorabı, iç çamaşırını, logo ve zekâ oyun kartlarını çocuklara verdiler. Bu malzemeleri temin eden üyelerden İnci Yalgın, desteklerinin devam edeceğini söyleyerek, gönüllülükte hayrın önemini vurguladı.

'Çocuğumun duygusal zekâsını nasıl geliştirebilirim'

Caddebostan Gönüllüleri psikolog Birsen Özkan'la önemli bir etkinliğe imza attılar. "Çocuğumun Duygusal Zekâsını Nasıl Geliştirebilirim" konulu panelle ilgili olarak Caddebostan Gönüllüleri'nin yaptığı açıklama şöyle: "Bir çocuğumuzun yeni tanıştığı "Duygusal Zekâ" kavramının, Birsen Özkan'ın anlatımıyla bize hiç yabancı gelmediğini anladık, her an her yerde karşılaştığımız sorunlar yumağı karşımızda duruyordu.

Birsen Özkan bu sorunlar yumağını bizlerin anlayacağı biçimde çözmeye başlayınca içe dönüp özeleştiri yapmaktan kendimizi alamadık. Çocuklarımızın duygusal zekâ gelişimlerinin diğer gelişimleri kadar önemli. Duygusal zekâsı gelişen çocuklar, daha uyumlu, söylenenleri daha iyi kavrayan, aileye daha yakın, anne, baba, kar-



deş ve arkadaşlar arasında fazla sorunu olmayan, hayattan korkmayan, problemleri geliştirdikleri zekâları sayesinde çözebilen bireyler haline geliyorlar.

Genelde böyle çocuklar yetiştirmek isteriz. Bunun cevabını panele gelen izleyiciler almış ol-

dular ve interaktif bir seminer olduğu için akıllarında sorular olan izleyiciler sorularına doyurucu cevaplar aldılar.

Bilgisizliğimiz nedeniyle sorun haline gelen konuların çokta kolay ve pratik çözümleri varmış. Kişi olarak önce duyulanır, sonra düşünür-

rüz, eğer duygusal zekâmız gelişmişse biz duygudurum dengemizi kurar, daha etkili ve doğru karar verebiliriz. Yani "Etkili İletişim Becerileri" düşünen beyninin devreye girmesini sağlıyor. Unutmayalım, duygusal zekâsı gelişmiş bir çocuk duygusal zekâsı gelişmiş bir aile demektir, duygusal zekâsı gelişmiş bir ulus demektir, duygusal zekâsı gelişmiş bir dünya demektir. Psikolog Birsen Özkan izleyenlere duygusal zekâ ile ilgili problemleri ve çözümlerini anlattı, çok aydınlatıcı bir panel oldu. Birsen Özkan'a çok teşekkür eder başarılarının devamını dileriz. Biz de lafımızı aynı Birsen Özkan'ın yaptığı gibi, Prof. Dr. Doğan Cücenöğlü'nün bir deyişiyle bitiriyoruz. "İletişim bir canın başka bir cana dokunmasıdır."

Canınızla başka bir cana dokunun lütfen."



Osmanağa'da sağlık seminerleri sürüyor

Osmanağa Gönüllü Evi'nde geçtiğimiz hafta yapılan sağlık seminerinin konusu menopozdu. Kadın hastalıkları ve doğum uzmanı Dr. Mete Bostancı ve ekibinin Gönüllü Evi'nde verdiği semineri çok sayıda gönüllü ve izleyici izledi.

Dr. Bostancı, menopozun doğal bir olgu olduğunu, ancak neden olduğu rahatsızlıkların günlük yaşamı olumsuz etkilediğini vurgulayarak, kadınlardan menopoz dönemlerini rahat atlatabilmeleri için, bu dönemin doktor kontrolünde geçirilmesi önerildi. Bu arada mamografi çekimi ve smear testlerinin, kadımlar tarafından önemle takip edilmesinin, kanserden korunma ve erken teşhis yararları anlatıldı.

Tüm bu sağlık hizmetlerinin Kadıköy Belediyesi Mamografi ve Kadın Sağlığı Merkezi'nde ücretsiz olarak gerçekleştirildiği söyleyen Dr. Bostancı, merkezi projeksiyon görüntüleri tanıttı.

Slaytları izleyen pek çok izleyici, seminer sayesinde merkezi yakından tanıma fırsatı bulduklarını belirttiler ve bu hizmetinden dolayı Kadıköy Belediyesi'ne teşekkür ettiler.

Program, Osmanağa Gönüllüleri Başkanı Şükran Güngen'in, Dr. Mete Bostancı'ya teşekkür etmesiyle sona erdi.

■ 'DİYABETLE MÜCADELE YÖNTEMLERİ'

4 Ocak Cuma günü Osmanağa Gönüllü Evi'nde yapılan "diyabet" konulu sağlık semineri, gönüllüler tarafından ilgiyle izlendi.

Medikalpark Hastanesi doktoru Enver Şükrü Göncüoğlu diyabet hastalığını tüm safhalarıyla anlattı. Ensilinin vücudtaki görevi, çeşitleri ve kimlerde görüldüğü hakkında bilgi verdi. Ayrıca hastalığın belirtileri, kontrolü ve kişisel kontrolünün nasıl yapılacağı konularında bilgi aktardı. Diyabette eğitimin, diyetin ve egzersizin önemini vurgulandı. Katılımcıların çeşitli soruları doktor Göncüoğlu tarafından açıklayıcı bilgilerle cevaplandırıldı. Hastalığa yakalanmadan önce hayatımızda yapmamız gereken değişiklikler, sağlıklı yaşamın kuralları anlatıldı.

Semineri Kadıköy Gönüllü Merkezi yöneticilerinden Ayşen Gürer, Nurhan Kutman ve Gülçin Ergun da izledi.

Gönüllü Evi Başkanı Şükran Güngen, konuşmacı Doktor Enver Şükrü Göncüoğlu'na teşekkür etti ve günün anısına küçük bir hediye verdi. Etkinlik, katılımcılara çay ikramı yapılmasıyla sona erdi.

YENİ YILIN İLK KONSERİ

Kadıköy Belediyesi Müzik Gönüllüleri ev sahipliğinde, 2013 yılının ilk "Beş Ses Beş Saz" konseri, Lalezar ve Suzidil Koroları koristlerinin katılımı ile 10 Ocak Perşembe akşamı Caddebostan Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi.

TRT Ses Sanatçısı Hayri Pekşen yönetiminde, Kadıköy Belediyesi bünyesinde faaliyet gösteren Lalezar ve Suzidil Türk Sanat Müziği Korolarının koristleri; Fatoş Erdem, Neslihan Kuzu, Şener Bozok, Hasan Çakıroğlu ve Sitare Giley, programda Türk Müziğini seven eserlerini yorumladılar.

Mehmet Erkoç (Keman), Sait Durgun (Kanun), Ahmet Gümüş (Klarnet), Akif Erdem (Ud) ve Mustafa Erdekli'den (Ritim) kurulu güçlü saz ekibi, solistlere eşlik etti.

Gecenin sunumunu ve programı yapım ve yönetimini yapan, Kadıköy Belediyesi Gönüllü Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi ve Kültür Sanat Sorumlusu Nesibe Müsevitöğlu yaptığı açıklamada, "Kadıköy Belediyesi bünyesinde 80'e yakın korumuz var. Belediye Başkanımız

Av. Selami Öztürk'ün büyük desteği ile korularımız, belediyemize ait mekânlarda çalışmalarını sürdürüyor ve konserler veriyor. Bini aşkın Kadıköylü bu korolarda çeşitli müzik dallarında eğitim alıyor. Ağırlıklı olarak Türk Sanat Müziği korularımızda çalışmalarını sürdüren koristlere performanslarını sergileme fırsatı vermek amacı ile geçen yıl "Beş Ses Beş Saz" konserlerini başlattık. Büyük ilgi görmesi nedeniyle genel istek üzerine bu yıl da programımıza devam ediyoruz" dedi.

Sahne hakimiyetleri, güzel sesleri ve başarıları yorumları ile izleyicilerden büyük alkış alan solistleri, gelecekte solo konserlerde de görevlendirilecek.

Gecenin sonunda, her iki koronun şefliğini yapan TRT sanatçısı Hayri Pekşen de mini bir konser verdi. Solistlere teşekkür çiçeklerinin Müsevitöğlu tarafından sunulması ile gece sona erdi.

Beş Ses Beş Saz Konserleri, genel istek üzerine yeni yıl da da devam edecek...



Merdivenköy Gönüllüleri'nin desteği sürüyor

MERDİVENKÖY Sosyal Komitesi ve Gönüllüleri, yılbaşı kutlaması adına yemek verdiler. Bu yemeğin geliriyle de Fikirtepe ve Dumlupınar mahallelerinde oturan ihtiyaç sahibi ve okuyan çocuklara bot ile mont yardımı yaptılar. Hava şartlarının ağırlaştığı bugünlerde ihtiyaç sahibi ailelere yapılan yardım, tüm gönüllüleri mutlu etti.

Gelecekte daha iyilerini yapmak için çok çalışmaları gerektiğini vurgulayan Merdivenköy Gönüllüleri yeni projelerde buluşmak için sözleştiler ve "Çocuklar ile ailelerin mutluluğu, Kadıköy Belediyesi'ne bağlı gönüllü çalışmanın mutluluğu ile birleşti ve bir kere daha iyi çalışmanın ülkemiz için ne kadar gerekli olduğunu gördük" dediler.



KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜ EĞİTİM VE DANIŞMA MERKEZİ
KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜLERİ

HAFTALIK ETKİNLİK PROGRAMI
Başvuru Tel: 0216 346 57 57 / 25 OCAK - 03 ŞUBAT 2013
KONFERANS, SEMİNER, SÖYLEŞİ ve PANEL

YENİ YILDA KUANTUM ENERJİSİ
Kişisel Gelişim Uzmanı M. Serpil Çiriltçi
Tarih: 25.01.2013
Saat: 14.00
Yer: Erenköy Gönüllü Evi
Düzenleyen: Erenköy Gönüllüleri
SAĞLIKLIL YAŞAMIN FARKINDALIĞI
Beslenme Uzmanı Fehmi Aslandoğan
Tarih: 25.01.2013
Saat: 14.00
Yer: Osmanağa Gönüllü Evi
CİMRİ TİYATRO OYUNU
Tarih: 29.01.2012
Saat: 19.00
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi A Salonu
Düzenleyen: Tiyatro Gönüllüleri
NLP SOHBETLERİ
Nlp Uzmanı Cengiz Eren
Tarih: 30.01.2013
Saat: 14.00
Yer: Fenerbahçe Mah. Gönüllü Evi
Düzenleyen: Fenerbahçe Mahallesi Gönüllüleri

SEVGİ, DOSTLUK, MUTLULUK
Bestekâr, Şair, Yazar Erol Güngör-Salıha Gülenler
31.01.2013/14.00
Yer: Fenerbahçe Mah. Gönüllü Evi
Düzenleyen: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri
KÜTÜPHANE AÇILIŞI
01.02.2013/15.00
Yer: Bostancı Gönüllü Evi
Düzenleyen: Bostancı Gönüllüleri
KADIN VE ESTETİK
Manken, Şarkıcı, Ressam Lale Belkis
31.01.2013/14.00
Yer: Moda Gön. Evi
Düzenleyen: Moda Gönüllüleri
HAYVANLAR İÇİN MAMA KAMPANYASI
31.01.2013
Yer: Acıbadem Gönüllüleri
Düzenleyen: Acıbadem Gönüllüleri
KANSER İLE İLGİLİ BİLGİLENDİRME
Doç. Dr. Erol Filiz
02.02.2013/09:30
Yer: Özgürlük Parkı Fua Cafe
Düzenleyen: Feneröylü Gönüllüleri

'Toplumda Cinsellik' semineri

RASİMPAŞA Mahalle Evi'nde 15 Ocak Salı günü "Toplumda Cinsellik" konulu bir seminer düzenlendi. Semineri veren Uzman Psk. Asuman Özaydın, insanın doğuştan gelen biyolojik özellikleri, kız ya da erkek oluşu, giyimi, davranış tarzı, konuşma şekli ve oturuş-kalkış biçiminin cinselliği ifade ettiğini belirtti. Cinselliğin insanın sağlıklı gelişiminin bir parçası olduğunu vurgulayan Özaydın, cinselliğin fizyolojik, psikolojik ve sosyolojik yönleri olduğunu ifade etti. Toplum olarak cinselliğin aayıp, yasak, günah ve tabu olarak görme eğilimimizin 21. yüzyılda yaşıyor olsak da halen devam etmekte olduğunu vurgulayan Özaydın, "Cinsellik anne kamında başlar. 3-6 yaş çocukların merakı, doğru bilgilerle giderildiği zaman ergen çağındaki (11-15) çocuklar ile aileleri arasındaki paylaşımların daha sağlıklı olduğu gözleniyor. Bu durum, istatistiksel bilgilerden anlaşılıyor. Çocuklara her zaman bilimsel ve doğru bilgiler verilmesi gerekiyor" dedi.

35 mahalle gönüllüsünün katıldığı etkinliğe soru-cevap şeklinde devam edildi, anne ve anne adayları ile torun sahibi olan katılımcılar karşılaştıkları sorunları dile getirdiler. Katılımcılar, aldıkları bilgiler için Uz. Psk. Asuman Özaydın'a ve etkinliği düzenleyen eğitmeni Günsel Mütevelloğlu'na da teşekkür ettiler.



Zühtüpaşa Gönüllüleri'nin YILBAŞI KUTLAMASI

ZÜHTÜPAŞA Gönüllü Evi'nde 55 gönüllünün katılımıyla kalabalık bir yılbaşı kutlaması yapıldı. 29 Aralık'ta yapılan bu yılbaşı kutlamasında gönüllülerin kendi elleriyle hazırladıkları yemekler ikram edildi. Gönüllüler arasında yapılan çekiliş kazanan 1 kişiye Milli Piyango bileti verildi, çekilişi kazanamayanlar için teselli hediyeleri de vardı. Yeni yıla dostça kucak açan gönüllülerin yılbaşı kutlamaları yoğundu. Zühtüpaşa Gönüllü Evi Gençlik Komitesi'nin kutlaması da 30 Aralık gecesi Caddebostan sahilde yapıldı. "Yeni yıl dilekelerimizi gökyüzüne yolluyoruz" isimli etkinlik, genç yaşlı demeden katılan tüm gönüllülerin dilek dileyip balonlarını 21.30'da gökyüzüne uçurmasıyla son buldu.



Anıt alanı Hasanpaşa'ya ferahlık getirdi

Atatürk Anıtı'nın bulunduğu belediye bahçesi halka açıldı, meydan nefes aldı. Belediye Başkanlığı çevresinde yol düzenleme ve kaldırım çalışması yapan Kadıköy Belediyesi, Başkan Av. Selami Öztürk'ün talimatıyla belediye bahçesinde bulunan Atatürk Anıtı ve çevresini halka açtı.



Kadıköy Rıhtım'da bulunan bölgede anıt krizinin yaşanmasıyla birlikte Kadıköy Belediyesi, Başkan Av. Selami Öztürk'ün talimatıyla belediye bahçesinde bulunan Atatürk Anıtı ve çevresini halka açtı.

Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk daha önce belediye bahçesinde duvarla çevrili alanda bulunan ve bu nedenle görünmeyen Atatürk Anıtı çevresinin yeniden düzenlenmesi için talimat verdi. Bir süre önce bahçe duvarları yıkıldı, Atatürk Anıtı'nın yer aldığı alanda kapsamlı bir peyzaj düzenlemesi yapıldı.

Çalışmalar tamamlanınca içinde Atatürk Anıtı'nın ortaya çıktığı geniş bir alan Kadıköylülere kazandırılmış oldu.

■ VATANDAŞ ÇOK MEMNUN

Yaklaşık 20 gün süren bir çalışma ile Kadıköy Belediye Başkanlığı çevresinde yol düzenleme ve kaldırım çalışması yapan Kadıköy Belediyesi, bu çalışma sonunda Kadıköylülere adeta sürpriz yaptı. Belediye bahçesinde bulunan ve Kadıköy Belediye personelinin milli bayramlarda çelenk koyduğu alana oturma unsurları yerleştirdi, ağaçlandırdı ve çiçeklendirme yaptı. Bu çalışmalar kapsamında en-

gelli vatandaşlar da unutulmadı, onların rahat ulaşımı için engelli geçiş yolu yapıldı. Çalışmalar bittiginde yeni bir görünüm kazanan Atatürk Anıtı, yeni işleviy-le halka da açılmış oldu. Atatürk anıtı önünde dinlenen ve resim çektiren Kadıköylüler, belediyenin bu sürprizini beğendiklerini dile getirdiler. Ayrıca anıtın karşısında bulunan otobüs ve minibüs duraklarında bekleyen ve civardan gelip geçen Kadıköylüler, bölgenin halka açılmasıyla nefes alacak bir alan kazandıklarını belirterek, Belediye Başkanı Öztürk'e teşekkür ettiler.



BEŞGEN

YÖNETİM ORGANİZASYON EMLAK DANIŞ. VE İNŞ. DEKORASYON SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

KENTSEL DÖNÜŞÜM

Binanızın yenilenmesi için
Sizlerin talepleri doğrultusunda
müteahhit

firmalarla görüşmeler
yapmak, oluşturulacak detaylı
alternatif projeleri
temin ederek onayınıza
sunmak için Siz değerli
apartman maliklerine
Ücretsiz olarak müşavirlik
hizmeti sunmak istiyoruz.

Bağdat Cd. Akasyalı Sk. Akasya Apt. No:1 D. 11 34744 Suadiye - İST.
0216 362 94 64 - 0216 380 00 69

www.besgendanismanlik.com
e-mail: iletisim@besgendanismanlik.com



Belediye'nin genç memurları işbaşı yaptı

KADIKÖY Belediyesi'ne 2013 yılındaki KPSS yerleştirmeleri sonucu gelen 16 aday memur, 8 Ocak tarihinde işe başladı. Aday memurlar, İnsan Kaynakları ve Eğitim Müdürlüğü'nün düzenlediği 2 günlük yoğun oryantasyon eğitiminin ardından işbaşı yaptı. Belediyenin vizyonu, misyonu, Kurumsal değerleri ile idari yapısı, Belediyede



personel istihdam şekilleri, Devlet memurlarının hakları ve yükümlülükleri, Belediyede bilgi belge yönetimi U.K.B.S, Disiplin uygulamaları, Resmi yazışma kuralları, İç kontrol etik ilke ve değerleri konularında eğitim gören genç memurlar, atandıkları müdürlüklerde göreve başladılar.

KOZZY'DEN TÜM ÇOCUKLARA KARNE HEDİYESİ!

25 Ocak – 10 Şubat arası karnesini getiren tüm öğrenciler,
Kozzy'den sürpriz hediyeler kazanıyor! *



* Detaylı bilgi için danışmaya başvurunuz.

KOZZY
ALİŞVERİŞ VE KÜLTÜR MERKEZİ



www.kozzyavm.com
www.facebook.com/kozzyavm
www.twitter.com/kozzyavm



2013 İlan Reklam Vergisi ve Hafta Tatili Çalışma Ruhsatı için Beyan ve Ödemelerinizi 31.01.2013 Tarihine Kadar Yapabilirsiniz.

www.kadikoy.bel.tr

Çağrı Merkezi: 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

KADIKÖY
BELEDİYESİ

Beyanlarınız için

* www.kadikoy.bel.tr

Hafta içi mesai saatlerinde:
* Kadıköy Belediyesi
Hizmet Binası, Hasanpaşa

Ödemeleriniz için

* Anlaşmalı Bankalar :

DenizBank  

 HALKBANK 

 TEB 

KAYIP İLANI

G-99076 numaralı, 07.05.2007 tarihli Hasan Orhan varislerine ait BINA VERGİSİ makbuzu kaybolmuştur. Hükümsüzdür.

G-599358 numaralı, 21.05.2008 tarihli Hasan Orhan varislerine ait BINA VERGİSİ makbuzu kaybolmuştur. Hükümsüzdür.

G-998948 numaralı, 22.05.2009 tarihli Hasan Orhan varislerine ait BINA VERGİSİ makbuzu kaybolmuştur. Hükümsüzdür.

H-393185 numaralı, 26.05.2010 tarihli Hasan Orhan varislerine ait BINA VERGİSİ makbuzu kaybolmuştur. Hükümsüzdür.
FATMA ORHAN, PEMBE ORHAN, GÜLLÜ ORHAN VARİSLERİ

Kimliğimi kaybettim. Hükümsüzdür.
Sacide SEVINÇ



www.alicivar.com

ALMAK İSTEDİĞİN ÜRÜNÜN
İLANINI VER.

FİYATI SEN BELİRLE.

ALICILAR SENİ BULSUN.

**küçük
melekler
çocuk evi**

Çoklu Zeka, Montessori ve High-Scope Uygulamaları İçeren Eğitim Programı

Tam Gün, Yarım Gün, Uzun Yarım Gün (09:45 - 15:45)
İngilizce, Drama, Müzik (Orff), Modern Dans, Bale, Ekolojik Bahçe Çalışmaları

www.kucukmelekler.net
Zahitbey Sokak No:3 Kızıltoprak / Kadıköy
Tel: 0216 414 9541

Murat KATOĞLU

NEYMİŞ ŞU
TÜRKLER!

Özellikle yaklaşık otuz yıldır şu Türklerin yeryüzünde yaşadığı günahlar, yaptıkları kötülükler, çok moda bir tabirle "tarihle hesaplaşmak" başlıklı entel siyasal programın baş köşesine oturmuş vaziyette. Eski defterlerden yepyeni yorumlar çıkarmak, ilginç iddialarda bulunmak; geçmişimize özeleştiri (!) ile eğilmek garip bir çekicilik kazandı. Hele "resmi tarih"i didikleme, çürütmek iyice fiyakalı bir "meslek" haline geldi. Ortalığı bu doğrultuda bir tarih merakı ve yayımlarının kapladığı da görüldü. "Ezber bozmak", "resmi tarihin gizlediği gerçekleri" bulup çıkartmak, olayların perde arkasını deşifre etmek tutkusuna kapılmış bir "profesyonel aydın" tipi türedi. Yüzeysel bir magazin ve televizyon tarihçiliğinin bu türün bereketli tarlası olduğu da söylenebilir. Yeni sektör ürünlerinin bu zeminden iyi beslendiği izleniyor.

Bu "profesyonel Türk aydın"ları zümresi üyelerinin ilgilendiği başlıca konu ve temalar, bilhassa yakın tarihte ve elbet Cumhuriyet döneminde Türklerin yaptığı kötülükler, verdiği zararlar. Dikkat! Yakın tarihin olayları ve Türklerin bu zaman dilimindeki fenalıkları didiklenirken, eski Osmanlı geçmişine ise fazla ilişilmemekte ya da savunulup olumlanmaktadır. Sanki bir milletin tarihini birbirine ilintisiz iki bölüme ayırmak ve birini kötüleyip, öbürünü yüceltmek gibi garip bir kategorileştirme yaklaşımı da var.

Gün geçmiyor ki Cumhuriyet Türkleri'nin yaşadığı bir kötü marifet iddiası ortaya atılsın! Üstelik son günlerde bir de parlamenterizm bu kervana katıldı ve bu yönde suçlamaları basına ve televizyona düştü... Türkler "Kurtuluş Savaşı" yıllarında, Anadolu'da Yunanlılara "etnik temizlik" hareketi yürütmüşler!! Böylece hiç işitmediğimiz bir "Türksel kötülük" projesini daha (!) öğrenmiş veya işitmiş oluyoruz. Artık "profesyonel aydın Türk" zümresine yeni bir nefes daha katılmış oluyor.

Kimdir bu "profesyonel aydın Türkler?" dersiniz; kendileri "global dünya düzeni"nin bireyleri olmaya özenirler. Herhalde çok bilgili ve akıllı insanlar olmalı. Yıllarca birçok ciddi araştırmacının, düşünürün düşünemediğini, görmediği sosyal sorunları; önünü, arkasını, şartlarını düşünmeye gerek olmaksızın söz diye keşfediverirler. Belli bir çevreye "vay canına" dedirtmeyi pek severler. Elbet Avrupa Birliği mücahitliği birçoğunun görevidir. Tarafsız; objektif "takıllılar"... Ülke sorunlarına çok yükseklerden ve tabii "batılı" gözüyle bakarlar. Söz gelimi Kıbrıs mı? Elbet Brüksel istikaminden görülmelidir... Türklerin adada güvenlik gücü bulundurması işgalci Türk kafasının örneğidir.

Böyle iddialar insanın kafasında çağınımlara yol açıyor. Mesela "Kurtuluş Savaşı"nda Yunanlılara etnik temizlik" yapan Türkler acaba tarih boyunca bu gibi başka marifetler de yapmış olamazlar mı? Sakin Başbakanımızın genelinde dile getirdiği, bininci yılını 2071'de kutlayacağımız 1071 Malazgirt Savaşı'nda da Selçuklu Türkleri Rum, yani Bizans, yani Yunanlıları keşip biçerek etnik temizlik yapmış olmasınlar? Oyle ya, Konya'ya, Kayseri'ye kadar nasıl vardılar ve yerleşip devlet kurdular? Sonra şu daha geçen yıl büyük müzesi de açılan İstanbul'un fethinde ve sonrasında benzer şeyler olmamış mıdır? Onlar hangi Türklerdi? Bu Türkler kötülük yapmakta devir devir değiştiler mi? Selçuklu orta çağında, Osmanlı yeni çağında, Türkiye modern çağında Türklerin karakterleri veya soyları farklı mıydı? Sonra bu Türkler mesela asırlarca Mora'da, Teselya'da, Selanik'te hüküm süren ve oralarda etnik temizlik yapamadığı gibi; elli-altmış sene içinde beş-altı milyonu öldürülüp geri kalanını canını Edirne'ye, İstanbul'a zor attığı Türkler midir? Yoksa Cumhuriyet sonrası Türkler laboratuvarında mı üretildi?

Sonra "etnik temizlik" yapmak, soykırım yapmak; bunlar ciddi güç ve organizasyon/örgütlenme gerektiren işlerdir. Yani Türkler Osmanlı'nın kudretli dönemlerinde "soykırım" yapmamışlar da; devletlerinin yıkıldığı, ülkelerinin işgal altında olduğu, ayaklarına geçirecek çanak, karnlarını doyuracak ekme bulamadıkları bir ortamda, canlarının derdini bırakıp başkasının "etnik kimliği"ne mi kafayı takmışlardır? Kaldı ki bana sorarsanız Türklerin, bugün de dahil olmak üzere, hiçbir zaman böylesi bir organizasyon yeteneği olmamıştır.

Zaten dikkat edilirse son yıllarda ortaya çıkan genel siyasal manzara, yeryüzünde "suçlu bir Türkiye" imajının kol gezdirilmesidir. İşin ilginç tarafı "suçlu Türk ve Türkiye" dosyasının doldurulmasında, "yerli profesyonel aydın" tayfasının canla başla; heyecanlı rol almalarıdır. Yüzeysel ve az bilgiliye, birbirlerinden devşirdikleri ve tekrarladıkları kalıplaşmış, çoğu zaman gerçek dışı ve çarpıtılmış değerlendirmelerle hangi amaca hizmet ettiği belirsiz işgüzarlıklar süregelmektedir. Biraz abartılı olarak denebilir ki, ortalıkta uçan söylemlere bakınca, Türkler adeta kendi haklarından bahsetmeye bile utanır duruma düşmektedirler. Acaba Türklerin de bazı hakları olabilir mi? İnsanın aklına haksız itihamlara karşı korunması için Birleşmiş Milletler nezdinde girişimde bulunmak geliyor.

Türklerin burada tekrarlamaya gerek görmediğimiz kötülüklerine (!) ek olarak, 1919-20'lerde muhtemelen Anadolu'ya gezintiye gelmiş binlerce Yunanlı'yı, Yunanlı oldukları için öldürdüklerini de bir milletvekimizden öğrenmiş olduk. Bakalım Türk cürümleri sözlüğüne önmümüzdeki günlerde neler eklenecek; var olanlar nasıl zenginleştirilecek? Dizinini bir sonraki bölümünü merakla bekliyoruz...

YARIYIL TATİLİNDE ÇOCUKLARA BOL SEÇENEK!

● Semra CELEBİ

Kadıköy Belediyesi, çocuklar için yarıyıl tatilinde bol seçenekli bir program hazırladı. Çocuklar isterlerse Çocuk Sanat Merkezi'nin ücretsiz kurslarından faydalanacak, isterlerse Kozyatağı Kültür Merkezi'nde kitapların dünyasına yolculuğa çıkacak ya da diledikleri bir kültür merkezinde indirimli tiyatro oyunlarını izleyebilecek.

Bu yıl ilki düzenlenen "Kadıköy Belediyesi Çocuk Kitapları Günleri" 25-31 Ocak tarihleri arasında Kadıköy Belediyesi Kozyatağı Kültür Merkezi'nde (Kozzy) tüm çocuk ve genç misafirlere kapılarını açıyor.

25 Ocak Cuma günü saat 17.00'de Kozyatağı Kültür Merkezi Sanat Galerisi'nde açılışı yapılacak Çocuk Kitapları Günleri'nde birçok konuk yazar miniklerle buluşmaya hazırlanıyor. Sömestr tatiline denk gelen etkinliğe bu sene katılan yayınevleri arasında; Çizmeli Kedi Yayınları, Doğan Kitap Yayınları, Doğan Egmont Yayınları, Everest Yayınları, Nesin Yayınları, Yapı Kredi Yayınları, Mavi Bulut Yayınları, İş Kültür Yayınları, TUBİTAK Yayınları, Can Yayınları, Oda Yayınları, İletişim Yayınları, Bu Yayınları, Altın Kitaplar, Remzi Kitabevi, Cumhuriyet Yayınları, Bulut Yayınları, Güllüğü Yayınları ve Sokak Kitapları Yayınları bulunuyor.

20'ye yakın yayınevinin katılımıyla gerçekleştirilecek programda, söyleşi-imza günleri, öykü canlandırma ve okuma atölyeleri gibi birçok etkinlik yer alıyor.

■ SÖYLEŞİLER, İMZA GÜNLERİ, ATÖLYELER

✓ **Hikmet Temel Akarsu / 25 Ocak 16.00:** Roman, öykü, deneme, makale, eleştiri, oyun ve senaryo yazarlığı dâhil olmak üzere edebiyatın tüm alanlarında ürün veren çevreci yazar, çocuklarla çevre bilinci ve duyarlılığı üzerine sohbet edip kitaplarını imzalayacak.

Kadıköy Belediyesi, sömestr tatilinde çocukları Kadıköy'e davet ediyor. Kültür Merkezleri'nde sahnelenecek indirimli çocuk oyunlarının yanı sıra Kozyatağı Kültür Merkezi'nde düzenlenen Çocuk Kitapları Günleri, çocuklara keyifli bir yarıyıl tatili yaşatacak. Çocuk Sanat Merkezi'nde ise üç gün boyunca ücretsiz kurslar var!

✓ **Meltem Kanoğlu / 26 Ocak 11.00-17.00:** Dış Dünya Gezisi, Anı Sel, Tohum İzicileri ve Vadideki Yerleşke kitaplarının yazarın gün boyunca, standında minik ziyaretçilerini ağırlayacak ve kitaplarını imzalayacak.

✓ **Yılmaz Yeşiladağ / 26 Ocak 16.00:** "Futbola güzellik aynalardan sorulmaz" diyen yazar, minik okurlarıyla spor ve yaşam üzerine sohbet edip kitaplarını imzalayacak.

✓ **Öykü Canlandırma Atölyesi / 27 Ocak 15.00:** İki afacan Lilya ve Minka. Onların başından geçen hikâyelerin ne olduğunu bilen var mı? Bilmiyorsanız, Lilya ve Minka'nın "lastik pabuçlarını" aramaya, hikâyeyi yeniden yazmaya davetlisiniz.

✓ **Nurgül Ateş / 27 Ocak 16.00:** Çocukların iletişim sorunlarını birbirinden güzel öyküleri ile ele alan Nurgül Ateş kitap günlerinde çocukları eğlenceli bir sohbet davet ediyor.

✓ **Öykü Canlandırma Atölyesi / 28 Ocak 14.00:** Çocukların ilgiyle katılacağı, yaratıcılığın en üst seviyede tutulacağı bir interaktif çalışmada Gordion kentinde yaşamış efsanevi Frigya Kralı Midas'ın haksızlıkları yüzünden nasıl "Eşşek Kulaklı Midas" olduğu canlandırılacak.

✓ **Derman Bayladı / 28 Ocak 16.00:** Yazar, Akhilleus, Odysseus, Bizans'ta üç imparatoriçe; Theodora, Irini, Zoe ve Herkül gibi mitoloji üzerine yazmış olduğu kitaplarıyla ve merak uyandıran anlatısıyla çocukları bu ilginç bir söyleşiye çağırıyor.

✓ **Ayşe Gülten Kırıcı / 29 Ocak 14.00:** Öğren-



15 GÜN BOYUNCA TÜM OYUNLAR İNDİRİMLİ!

KADIKÖY Belediyesi her yıl olduğu gibi bu yıl da Kültür Merkezleri'nde sahnelenecek tiyatro oyunlarını yarıyıl tatilinde çocuklara indirimli sunuyor. 26 Ocak-10 Şubat tarihleri arasında Caddebostan Kültür Merkezi, Kozyatağı Kültür Merkezi, Barış Manço Kültür Merkezi

ve Halis Kurtça Kültür Merkezi'nde sahnelenecek çocuk oyunlarının biletleri 15 TL olarak belirlendi. Onlarca çocuk tiyatrosunun oyunlarını indirimli sahneleyeceği yarıyıl tatili şenliğinin ayrıntılı programını 14. sayfamızda bulabilirsiniz.

TATİLDE MÜZİK OYUN DANS

KADIKÖY Belediyesi Çocuk Sanat Merkezi de yarıyıl tatilinde üç gün boyunca çocuklar için ücretsiz etkinliklere ev sahipliği yapacak. 5-6 ve 7 Şubat günlerinde ÇSM'de çocuklarla yoga ve müzik

çalışması, oyun-müzik beden atölyesi, çizgi filmle klasik müziği öğrenme, modern dansla tanışma gibi eğlenceli birçok etkinlik var, kaçırmayın! Ayrıntılı bilgi için: 0216 567 84 01

cileriyle geçen yıllarını anı kitaplarına dönüştürün yazarın keyifli sohbetine davetlisiniz.

✓ **Öykü Canlandırma Atölyesi: İnteraktif / 30 Ocak 17.00:** Büyük, kocaman bir fil mi daha güçlü yoksun rengârenk bir keleş mi, zıp zıp tavşan mı daha hızlı yoksun bir karınca mı?

Bu masalın kahramanı herkes. Herkes nasıl kuruyorsa masalını, nasıl yazıyorsa kitabını o olur kahramanı. Çocuk Kitapları Günleri ile ilgili ayrıntılı bilgiye 0216 658 00 15 numaralı telefonundan ya da www.kkm.gen.tr internet adresinden ulaşabilirsiniz.

ACIMASIZ ARKADAŞLIK OYUNLARI..

● Gökçe UYGUN

"Sen yalvarmamı istemiyorsun aslında, oyuna kaldığı yerden devam etmek istiyorsun."

Böyle deniliyor oyunun tanıtımında. Oyunun adı "Kuçu Kuçu". Eser Fransız yazar Fabrice Roger-Lacan'a ait. Yönetmen Kerem Ayan'ın, Fransızcadan uyarlayıp sahneye taşıdığı AYSA Prodüksiyon Tiyatrosu'nun komedi-dram

tarzındaki tek perdelik oyununda Özgü Namal ve Selen Uçer rol alıyor.

Arkadaşlık ilişkilerindeki tuhaflıklara, intikam ve affetme duygularına değinilen oyun, işadama Kudret Bey'in hafta sonunu geçirmek üzere çalışmanı Ragıp ve karısı Melis'i, adadaki villasına davet etmesiyle başlıyor. Ancak oyun boyunca ne Kudret beyi ne de Ragıp'ı görmüyoruz, zira

bu "2 kişilik bir kadın" oyunu kanımca. Sahnede, bu adamların eşleri var;

Ragıp'ın karısı Melis (Özgü Namal), Kudret Bey'in karısı Melda (Selen Uçer). Melda ve Melis, tanışıp sohbet ederek kocalarının işten gelmesini beklemeye başlıyorlar. Ancak bir süre sonra anlıyoruz ki bu 2 kadın hiç de "yabancı" değil birbirlerine.

Zaman ilerledikçe sohbetin rengi değişiyor. Geçmişteki sırlar, "kuçu kuçu" oyunları, kırgınlıklar, intikam duyguları derken, nezaket ortamı içindeki bu sohbet, yer yer güldüren bir hesaplaşmaya



Fotoğraf: Nergiz Seferoğlu

dönüşüyor.

ŞARKI ÖZGE FİŞKİN'DAN...

Dekorlu Gamze Kuş, ışık tasarımı ise Arek Nişanyan tarafından hazırlanan oyunun sürprizi ise oyunun Bülent Ortaçgil'in şarkısı. Seyirciler, oyunun başında ve sonunda Özge Fişkin'in sesinden "Benimle Oynar Mısın?" şarkısına eşlik ediyorlar. Kuçu Kuçu, 7 Şubat Perşembe akşamı 20:30'da Kozzy Kozyatağı Alishveri ve Kültür Merkezi'nde, 23 Şubat Cumartesi akşamı 20:30'da ise Caddebostan Kültür Merkezi'nde (CKM) sahnelenecek.



Kozzy'de Kadıköy Sanatçılar Derneği'nin Resim Sergisi açıldı

● Büsra TANRITANIR

Kadıköy Sanatçılar Derneği'nin resim sergisi, Kozyatağı Kültür Sanat Merkezi'nin Sanat Galerisi'nde 18 Ocak'ta açıldı. Daha önce yurt içi ve yurt dışında çeşitli sergiler düzenleyen dernek, Kadıköy

Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün katılımıyla her sene olduğu gibi bu yıl da Ocak ayında, açılışını gerçekleştirdi. 33 sanatçının 128 eserinin bulunduğu sergide konuşan dernek başkanı Perihan Baykal, "Çok değer verdiği Başkanımız Selami Öztürk, Kadıköy Sanatçılar Derneği'nin her sene biraz daha sağlam adımlarla ilerlemesine yardımcı oluyor. Bunu minnet duygusuyla her zaman söylüyor ve teşekkür ediyorum. Yurt içi ve yurt dışında birçok sergi düzenledik. Sergileri sayesinde tanıdık. Ben başkan olarak bu durumdan çok mutluyum" diye konuştu. Kokteyl'in sonunda Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'le fotoğraf çektiren sanatçıların sergisi, 24 Ocak Perşembe gününe kadar açık kaldı.



EZİDİLERİ TANIYOR MUSUNUZ?



ezidiler üzerine sözlü halk edebiyatı
BEGE EFSANESİ
anlatıcı: yaşar batman
tarih: 27 ocak 2013 pazar saat:15:00
yer: AKA-DER kadıköy şube
Caddesiz 19b, Tichalazade Sk. No:17A, Akademi Sk. No:16 Kadıköy
0 216 548 92 60 - 0 532 518 05 70

ORTADOĞU coğrafyasının en az bilinen halklarından Ezidiler, AKADER Kadıköy Kültür Merkezi'nde bir etkinliğe konu oldu. Uzun yıllar yerlerinden sürülen, katliamlara maruz kalan Ezidiler için direnişin simgesi olan Bege adlı kadının öyküsü anlatılacak. Ezidi halkının belleğinde efsaneleşen Bege'yi, araştırmacı Yaşar Batman anlatacak. Ezidiler üzerine sözlü halk edebiyatı Bege Efsanesi adıyla düzenlenecek etkinlik, 27 Ocak Pazar günü saat 15.00'te başlıyor. Ücretsiz ve herkese açık olan etkinlikle ilgili ayrıntılı bilgiye AKADER Kadıköy Kültür Merkezi'nin 0216 348 92 60 numaralı telefonundan ulaşabilirsiniz.

YETİŞİN, BARIŞ MANÇO VAPURU KALKIYOOOR!



Fotografılar: Murat M. AYDIN



● Semra CELEBİ

2 Ocak'ta 70. yaş gününü kutladığımız Barış Manço, 1 Şubat 1999'da henüz 56 yaşındayken geçirdiği kalp krizi sonucu Moda'daki evinde yaşamını yitirmişti. 14 yıldır bedensel olarak aramızda olmayan Manço, hâlâ dillerde ve gönüllerde. Geçmiş kuşaklar tarafından hiçbir şekilde unutulmadığı gibi yeni kuşaklar da tanıyor onu, çünkü müzikleriyle imajıyla, televizyon programlarıyla hepimizin toprağında suyu olan bu isim, kuşaktan kuşağa aktarılmaya devam ediyor.

Barış Manço'nun bu kadar sevilmesinde ve sahip çıkılmasında eşi Lale Manço ile oğulları Doğan ve Batkan'ın da büyük payı bulunuyor. Manço adına birçok etkinliğe imza atan aile, Barış Manço imajının korunması için tüm gücüyle çalışıyor.

■ 31 OCAK'TA SANATÇILAR DA MÜZE EV'DE OLACAK

Manço'nun 70. yaş gününü bütün yıla yayılan etkinliklerle kutlamaya hazırlanan aile, 31 Ocak Perşembe günü, müzisyenin ölüm yıldönümünde startı verecek. Her yıl olduğu gibi bu yıl da Kadıköy Belediyesi tarafından müze eve dönüştürülen Barış Manço'nun 81300 Moda adresindeki evi gece yarısına kadar açık olacak ve ücretsiz olarak ziyaret edilebilecek.

Müze evde buluşup sohbet ettiğimiz Barış Manço'nun eşi Lale Manço, artık geleneksel hale gelen buluşmada geçen yıllardan farklı etkinliklerin de yapılacağı bilgisini verdi. Kurtalan Express'in akustik bir konser verebileceğini söyleyen Manço, Barış Manço'nun "Müsadenzile Çocuklar" klübünde yer alan sanatçıların da davet edildiğini ve hepsinin daveti kabul ederek o gün Müze Ev'de, Barış Manço severlerle biraraya ge-

14 yıl önce soğuk bir 1 Şubat günü kaybettiğimiz, 7'den 77'ye herkesin sevgilisi Barış Manço, ölüm yıldönümünde yine çocuk cıvıltılarıyla ve şarkılarıyla anılacak. Bu yıl aynı zamanda 70 yaşına basan Barış Manço için tüm yıla yayılan birçok etkinlik var. 31 Ocak günü müzisyenin müze evi gece yarısına kadar açık olacak, 3 Şubat günü ise Barış Manço vapuru Moda'dan demir alacak.

leceklerini belirtti. Böylece 90'lı yılların popüler müzisyenlerinden Burak Kut, Jale, Hakan Peker, Mine, Soner Arıca, Tayfun, Grup Vitamin gibi isimler o gün Barış Manço şarkıları söyleyerek katılacak anmaya.

Lale Manço, bir Barış Manço heykelinin sergileneneği müjdesini de veriyor: "Barış Manço'nun yeğeni Emel Manço Vardar dünya çapında bir heykeltıraş oldu. Emel, Barış Manço'nun çok güzel bir bronz heykelini yaptı. 31 Ocak günü heykelin açılışı da olacak ve bu heykel bir ay boyunca Müze Ev'de sergilenecek."

■ BARIŞ MANÇO VAPURU 3 ŞUBAT'TA DEMİR ALIYOR

Geleneksel hale gelen Barış Manço Vapuru bu yıl da Manço şarkılarıyla denize açılacak. Vapur 3 Şubat Pazar günü saat 10.30'da Moda İskelesi'nden kalkacak. Barış Manço Vapuru da herkese açık ve ücretsiz! Bu vapura binmek için vakitlice Moda İskelesi'nde olmanız yeterli. Ama isterseniz, 10.50'de Kadıköy Beşiktaş İskelesi'nden ya da 11.20'de Kabataş İskelesi'nden de vapura bi-

nebilirsiniz. Barış Manço Vapuru'nun son durağı, müzisyenin kabristanının bulunduğu Kanlıca olacak. İETT'nin tahsis ettiği iki otobüsle tepedeki mezarlığa çıkacak kitle buradaki anmanın ardından tekrar vapura binerek dönüş yoluna geçecek.

8 yıldır geleneksel şekilde her yıl Şubat ayının ilk Pazar günü gerçekleştirilen etkinlikle ilgili Lale Manço şunları söylüyor: "Her yıl İDO, vapuru bize tahsis ediyor, İETT de iki otobüs verdi. Bu yıl da geçen yıl olduğu gibi vapur gezimiz boyunca Doğan DJ'lik yapacak ve hep bir ağızdan Barış Manço şarkıları söyleyeceğiz. Bu gezi den biz çok keyif alıyoruz. Artık gelenekselleşmesini istiyoruz. Yani diyoruz ki artık duyurmadan da herkes bilsin ki; Şubat ayının ilk Pazar günü Barış Manço vapurunda buluşuyoruz."

■ BARIŞ MANÇO DERNEĞİ İSTANBUL'DA!

Lale Manço, geleneksel hale gelen bu etkinlikler dışında tüm yıla yayılan farklı birçok projeye Barış Manço'ya yakışır bir doğum günü kutlaması yapmaya hazırlanıyor: "Bu yıl bizim için çok önemli herhangi bir ölüm yıldönümü etkinliği değil. Barış Manço 70 yaşında diye geniş bir şemsiyemiz var. Bu şem-

siyeyi attık ve altına projelerimizi koyduk. Bu projelerden en önemlisi derneğimizi İstanbul'da faaliyete geçirmemiz. 14 yıl sonra Barış Manço'nun kişiliğini daha kurumsal ve sürekli bir hale getireceğiz. Barış Manço 7'den 77'ye Dolu Dizin Barış ve Sevgi Derneği, kısaca Barış Manço Derneği Ankara'da kurulmuştu, İstanbul'da gayri resmi olarak çalışmalarımızı sürdürüyorduk ama artık resmi hale geliyoruz."

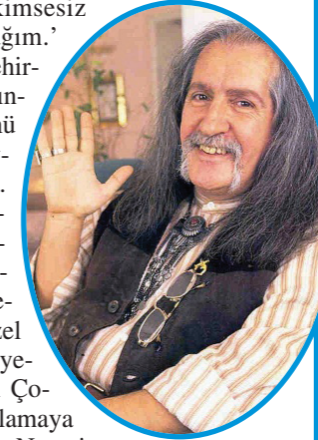
■ BARIŞ ÇOCUKLARI PROJESİ

Barış Manço Derneği'nin bu yıl Eylül ayında gerçekleştirilmesi planlanan en önemli projesinin "Barış Çocukları Projesi" olduğunu belirten Lale Manço, heyecanını gizlemeden anlatıyor: "Bu proje kaynağını Barış Manço'nun 50. yaş gününden alıyor. Barış 50 yaşına basarken yani 1993 yılında dedi ki; 'Doğum günümü tüm Türkiye'deki kimsesiz çocuklarla kutlayacağım.' Türkiye'nin çeşitli şehirlerinde çocuk yuvalarında Barış Manço günü yaptık, şarkılarını söyledik, pasta kestik. Azerbaycan'dan Bosna'dan savaşın çocuklarını İstanbul'a getirttik, uçakla havadan şehir gezisi yaptık. Güzel bir restoranda yemek yedik. Ankara Keçiören Çocuk Yuvası'ndaki kutlamaya Süleyman Demirel ile Nazmiye Hanım da katıldı. İstanbul'daki kutlamaya da Turgut Özal ile eşi Semra Hanım gelmişti. Harika bir doğum günü kutlaması oldu. Bundan yola çıkarak Barış'ın 70. yaş gününü de böyle özel bir etkinlikle kutlayalım istedik. Bu sefer tamamız Barış ve Barış çocukları. Yakın coğrafyadaki savaştan etkilenmiş 7 ülkeden 77 çocuk seçeceğiz

ve İstanbul'a getireceğiz. Filistin, Irak, Somali, Karabağ ve Türkiye'den çocuklar olacak bunlar. Bu çocuklara barış mesajları verdiğimiz, Barış Manço şarkıları söyleteceğiz. Çocukları Cumhurbaşkanım'ı ziyarete götürmek, Anıtkabir'i ve Köşkü gezdirmek istiyoruz. İstanbul'da da Başbakan'la çocukları buluşturan bir gezi düşünyoruz. Bu makamları geçmişte olduğu gibi bu projede de görmek istiyoruz. Bu programı Eylül ayında gerçekleştireceğiz. Finalini de 7 Eylül'de Harbiye Açık hava Sahnesi'nde, Barış Manço Söylüyor albümünde yer alan sanatçı dostlarımızın katıldığı büyük bir konserle yapacağız."

'EN MÜKEMMEL ŞAHIS MÜZESİ'

Lale Manço, Kadıköy Belediyesi tarafından müzeye dönüştürülen Barış Manço Evi'yle ilgili ise şunları söylüyor: "Müze bana kalırsa en mükemmel şahıs müzesi. Eşi var mı bilmiyorum ama olduğunu sanmıyorum. Buraya gösterilen özen, verilen değer bambaşka! Çok güzel işletiliyor, hiçbir şey gözden kaçmıyor. Bırkaç yıl önce açılması rağmen sürekli eşyalardan bakımı yapıyor, Belediye çok titizleniyor. Bu da bizi çok sevindiriyor. Her gün okullar ziyaret ediyor, İstanbul'da gezilecek yerler arasına girdi bile! Çok gurur verici. Kadıköy Belediyesi, kendine ait olmadığı halde buraya çok büyük yatırım yaptı. Selami Bey çok cesurca davrandı. Böyle bir şeyin altına girmek çok ciddi bir yükümlülük. O yüzden Selami beyin emeğini ve cesaretini asla kalbimizden silemeyiz."



Optimum'a
karnesini getiren tüm çocuklara,
hediyeli pekiyi!

Eğlenceli ve öğretici atölyeler, aktiviteler sömestr tatili boyunca Optimum'larda minik ziyaretçilerle buluşuyor. Ayrıntılı bilgi için www.optimumoutlet.com

NOT DÜZENİ		DERECE		Doğrudan Geçü	
PUAN	NOT	Pekiyl	Ortalama ile Geçü	Sorumlu Geçü	Sınıf tekrarı
85-100	5	4			
70-84	4	3			
55-69	3	2			

SINIF REHBER ÖĞRETMENİNİN ÖĞRENCİ HAKKINDAKİ GÖRÜŞÜ

I. DÖNEM

Bütün dönem gösterdiğin gayretin mükafatı
25 Ocak - 10 Şubat tarihleri arasında
hafta içi günlerde
Optimum'larda seni bekliyor.
Karneni danışmaya getir,
Optimum'dan sürpriz karne hediyeni kazan!
Hediyeler stoklarla sınırlıdır.

ADI-SOYADI	I. DÖNEM	II. DÖNEM
ADI-SOYADI	İMZALAR	

Sınıf Rehber Öğretmeni
Müdür Yardımcısı
ÖĞRETMENLER, YENİ NESİL SİZİN ESERİNİZ OLACAKTIR
Mustafa Kemal ATATÜRK

YÜZLERCE MAĞAZA, BİNLERCE MARKA İLE
365 GÜN İNDİRİM!

MediaMarkt TEKNO SA ARAK MMM MIGROS LC WAIKIKI MUDO CITY YKM OUTLET parkbravogroup

OUTLET VAKKO FRACASSETTI B.S.S.D MANGO mavi KOTON IPEKYOL COLIN S SARAR

NetWork KİMLİ DIESEL JOURNEY FA@RIKA MARKS & SPENCER DERIMOD

DESA D&R DEMSTOCK OUTLET Timberland Agilokab Dinyarce INTERSPORT buzuik AVŞAK SİNEMA

5 D SİNEMA	BURSA DÖVİZ-ALTIN	GİYA	KOMŞU FIRIN	PİDEM	SUWEN
A SPORTS	BÜCÜRÜK	GNC	KONYALI SAAT	PIZZA HUT	SWATCH
ACCESSORIZE	CARNEVALE	GOLDEN ROSE	KÖFTECİ RAMİZ	PLATIN LOSTRA	ŞAH ANTEP
ADIDAS	CHERIE SILVER	GREYDER	KRC	PLAYLAND	TANTİTONİ
ADIL IŞIK	CHOC'NETTE	GRATİS	KREDİ VER	POMADE	TANTUNİZADE
ALATURKA	COCAMA	GUSTO	KUMPIR	POPEYES	TAVUK DÜNYASI
ALTINBAŞ	COQUET	HARİBO ŞEKER	K9 PET HOTEL	QUICKSILVER	TEFAL
ALTINYILDIZ	CORN IN CUP	HEMİS	LEVI'S	RAMSEY-KİP	TEKİN ACAR
ANI TOUR	DAGI	HERRY	LEZZETİ SOS'LA	ROBERTS COFFEE	TIFFANY
ARBY'S	DEFACIO	HOME STORE	LOCO POCO	SAATSAAT	TRESERA
ARMİNA	DEICHMANN	HOSTA	LTB	SABRİ ÖZEL	TRIUMPH
ARSLANLI	DİCE KAYEK	HOTIC	MADO	SAMSUNG	TURKCELL
ATASAY	DOCKERS	INTER OPTİK	MALATYA PAZARI	SAREV	U.S. POLO ASSN.
ATASUN OPTİK	DRY CENTER	İDDAA	MARMARIS BÜFE	SBARRO	VODAFONE
AVEA	D'S DAMAT	İNÇİ	MC DONALD'S	SETTE	WATSONS
B&G STORE	EDİRNE KIRKPINAR	JP JUICE PLANET	NIKE	SHOES CENTER	YEŞİL
BAMBI	ESSE	KANZ	NO FEAR	SİHIRLİ ELLER	YVES ROCHER
BATİK	EUROPEAN FASHION	KAPPA	OPTİMUM ECZANESİ	SİMİT SARAYI	
BAY DÖNER	FAİK SÖNMEZ	KAYSERİ MUTFAĞI	OPTİMUM TERZİ	SO CHIC	
BENİTTON	FENERIUM	KAZZ	OSMANLI SANAT	SOFRA DÖNER	
BERNARDO	FİSH	KEMAL TANCA	ÖZSÜT	SONY	
BETA	FİNSPOR	KENT OPTİK	PANÇO	STARBUCKS COFFEE	
BURGER KING	FLORMAR	KFC	PENTİ	STEP HALI	
	FOREVER NEW	KOÇAK GOLD	PINTIR	STEV'S	

Optimum Outlet

optimumoutlet.com • facebook.com/optimumoutlet • twitter.com/optimum_outlet

ASLI AYHAN

İKİNCİ
HAYATLAR

National Geographic kanalında 'Tabu' adında bir program var. Ben de ilk defa geçtiğimiz hafta izledim. Ne kadar gerçek orasından şüphe ettim ancak iddiaları hepsinin gerçek olduğu yönünde. Programın konseptini özetleyim. Program bazı ülkelerde tabu hatta yasal olarak yasak olup, kimi ülkede kabul edilebilir görülen davranış ve hayat tarzlarını dünyanın çeşitli yerlerinden örneklerle gözler önüne seriyor. İzledikçe hikâyelerden bazıları inanılmaz, bazıları komik, bazıları mide bulandırıcı geliyor insana... (Her bünyede farklı etki yapabilir elbette, zaten konsept bul)

En iyisi birkaç örnek vereyim... Mesela dünyada yetişkin olup, zekâsında bir problem olmayıp, her gün işe gidip, evde bebek gibi davranmayı seven insanlar varmış. Programı izlerken 28 yaşında bir genç adamın evde bebek tulumu ve ağzında emzikle dolaşmış, lego oynamasına şahit oldum. Sonra bir de çizgi film karakterlerinin kostümleriyle dolaşmış seven yetişkinler varmış. Bir örneği Japonya'da bir boksör. Özel hayatında kadın çizgi kahramanların kıyafetlerine bürünüp, böyle rahatlıyormuş. Hatta Japonya'da bu şekilde giyinmiş erkek garsonların servis yaptığı bir cafe varmış ve bazı kadınlar böyle erkekleri çekici buluyorlarmış. Yani dünyanın neresine giderseniz acıap karşılanacak bu durum, orada aşırı bir garipsemeye karşlanmış. Bir diğer örnek ise Amerika'da iki çocuğu ve eşiyile yaşayan bir aile babasının 'second life' adlı bilgisayar oyununda ikinci bir hayatı yaşaması. İlk etapta garip gelmeyebilir ama bu gününün yansıması sanal hayattaki geçiyor, sanal kızıyla cinsel ilişkiye giriyor, ailesiye onun diğer hayatını biliyor ve kabul ediyor.

Düzenin bozduğu kişilikler diye düşünüyör insan ilk etapta; üç kere tahtaya vuruyor ve halinize şükrediyorsunuz. Aslında bu örneklerin hepsine basit bir genellemeyle 'ikinci hayat' olarak bakabiliriz. Tabi buradaki ikinci hayatlar ilkinden sonra başlamıyor, onunla paralel ilerliyor. Kendileri bunun bir ruhsal hastalık olmadığını söylese de, benim durduğum yerden kaybolmuşluğu, kabullenemeyişi, ümitsiz bir var olma mücadelesini çağırıyor. Tabii işin aslını psikiyatristlere ve toplum bilimcilerle sormak lazım. Ben burada tabuları da tabuların yılanları da yargılamayacağım.

Hepsi bu şiddette veya bu kadar köşeli olmasa da hemen hemen herkes, sadece kendine ait bir alana ihtiyaç duymaz mı hayatında? Kimi tek başına yürüyüşlere çıkıp hayal dünyasına dalar, kimi haftada üç saat gittiği spor salonunda kendini atlet gibi hisseder, kimi gönüllü olarak tiyatrodan oynar... Ve işin aslı insanların 'ruhsal' anlamda ikinci kişilikleri vardır. (Bazılarının üç, dört, beş...) Hani bazılarının son on beş sene önce gördüğü bir insan hakkında "O benim üniversiteden arkadaşım, ben onun ciğerini bilirim" filan der ya, işte o büyük bir yanılsamadır. Değil üniversiteden arkadaş olmak, her gün görsen yine iç dünyasını bilemeyebilirsin.

Gün geliyor insan kendini tanıyamıyor! Zaman geçtikçe değişmiyor muyuz? Bazen kendimize bile itiraf edemediğimiz ruh hallerine giriyor muyuz? İstisnasız 'her' insanın görünmeyen bir yüzü vardır.

Günümüzde 'kendine dönüş' kitapları dö-küldü, filmlere konu oldu, internet oyunlarında milyonlarca sanal hayat kuruldu. Kişisel gelişim seminerleri, kurslar, terapi grupları kol geziyor. 'ikinci bir hayat' insanlığın temel ihtiyaçları arasına girdi. Acaba önceki nesiller için de böyle miydi; yoksa bunlar mekanikleşen, otomatikleşen, karmaşıklaşan modern hayatın ürünleri mi? İmkânlar mı arttı; insanlar mı yalnızlaştı?

GAZETE
KADIKÖY
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

Haftalık süreli yerel gazete

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköylüler adına
Sahibi Kadıköy Belediye Başkanı

Av. Selami ÖZTÜRK

YAYIN KURULU

Kadriye KASAPOĞLU

Arife ÇALLIOĞLU - Burcu BİTLİS

Yazı İşleri Yönetmeni

Sule ÖZÇELİK

Görsel Yönetmen
Mehmet GÜRDİLGrafik - İnternet Editörü
Yasemin ÖZGÜNEŞSorumlu Yazı İşleri Müdürü
Ulaş YILMAZ

Haber Merkezi

Gökçe UYGUN - Semra ÇELEBİ
Mustafa SÜRMEİ - Sinem TEZERReklam Koordinatörü
Esmâ BAYRAKTARAdres: Hasanpaşa Mah. Fahrettin Kerim Gökay Cad. No: 2 Kadıköy Belediyesi 4. kat B blok
Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Faks: (0216) 345 82 02
www.gazetekadikoy.com.tr
E-posta: gazetekadikoy@gmail.comBASKI: İHLAS GAZETECİLİK A.Ş. Merkez Mahallesi 29 Ekim Caddesi İhlal Plaza No: 11 A/41 Yenibosna-Bahçelievler / İSTANBUL Tel: 0212 454 30 00
Gazetemizde yayınlanan okur mektuplarında yasal sorumluluk yazı sahibine aittir.

Fikirtepe'de hesap yine şaşacak

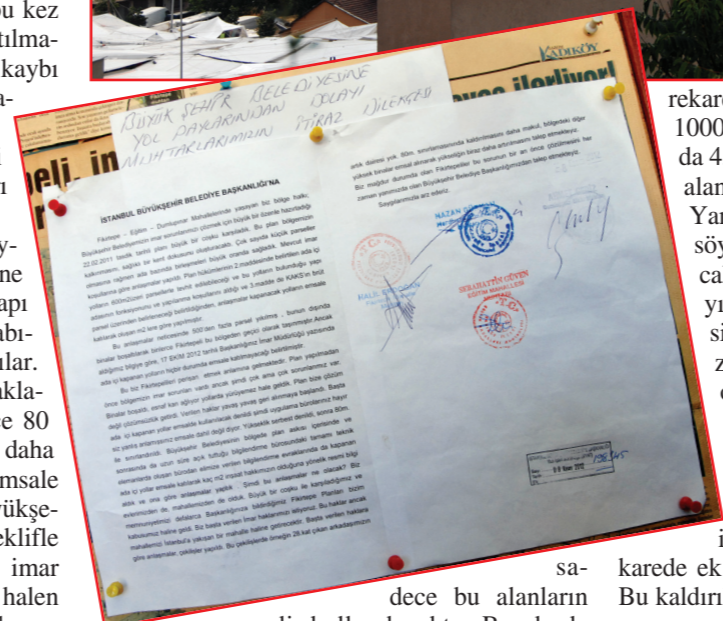
● Mustafa SÜRMEİ

Fikirtepe ve Çevresi Uygulama İmar Planı şimdi de yol payları tartışmasıyla yeniden gündemde. Fikirtepe ve Çevresi Uygulama İmar Planı'nın plan notlarının bazı maddelerinde yapılan değişiklik nedeniyle beşinci kez askıya çıkarıldı. Yapılan son değişikliğin ardından askıya çıkarılan planda vatandaşların yol payı olarak ifade ettiği kadastral yolların emsale katılmaması bölge sakinleri tarafından eleştiriliyor. Fikirtepe Mahallesi Muhtar Halil Erdoğan, Merdivenköy Mahallesi Muhtar Nazan Gürkan, Eğitim Mahallesi Muhtar Sebahattin Güven ve Dumlupınar Mahallesi Muhtar Ahmet Gediz planda yapılan değişikliğe yönelik itirazlarını ortak bir yazı ile İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne iletiler.

Büyükşehir Belediye Başkanlığı tarafından 2011 yılında onaylanarak yürürlüğe konulan Fikirtepe ve Çevresi Uygulama İmar Planında ikinci bir hayal kırıklığı yaşanıyor. Daha önce bina yüksekliği serbest bırakılan ancak bir değişiklikle 80 metre sınırı getirilen planlar, bu kez kadastral yolların emsal hesaplamasına katılmaması nedeniyle vatandaşlara ikinci bir hak kaybı getiriyor. Fikirtepe İmar planıyla ilgili yaşanan süreci anlatan, Kadıköy Belediyesi İmar Müdürü Erol Özyurt, planın beşinci kez askıya çıkarıldığını belirterek şunları söyledi:

"Yapılan değişiklik Kasım ayında onaylandı. Şu anda askıda. Plan 11 Şubat tarihine kadar askıda kalacak. Ancak burada da yapı adası içindeki kadastral yolların emsal hesabına katılmaması yönünde plan notu çıkartıldı. Dolayısıyla daha önceden verilmiş olan hakların bir kısmı tekrar kaldırılmış oldu. Önce 80 metre kaldırıldı, daha sonra da bu tadilatla daha önceden verilmiş olan kadastral yolların emsale katılma olayı en son yapılan tadilatla Büyükşehir Belediye Meclisi'nce kabul edilen teklifle kaldırıldı. İmar adası olduğu zaman, bu imar adasının içinde birtakım kadastral yollar, halen fiiliyatta kullanılan yollar, konut yapılaşma alanlarında kalyordu. Dolayısıyla bunları satma diye bir şey söz konusu değildi. İnşaat alanında

Fikirtepe ve Çevresi Uygulama İmar Planı yeniden askıya çıktı. Beşinci kez askıya çıkarılan planda kadastral yolların emsal hesabına katılmaması yönünde önemli değişiklikler var. Fikirtepelilerin yıllarca beklediği ancak birçok hak kaybıyla hayal kırıklığı yaşadığı plandaki son düzenleme, bu kez toplam inşaat alanında mutlak bir azalmaya veya daire metrekarelerinde küçülmeye neden olabilecek. 11 Şubat 2013 tarihine kadar askıda kalacak planlara Fikirtepelilerin itiraz hakkı var. Ancak hakkın kullanılması için vatandaşların dilekçe vermesi gerekiyor.



sa-
dece bu alanların emsali kullanılacaktır. Buralarda eğer konut yapılacaktı, ticaretse ticaret yeri yapılacaktır. Bazı yapı alanlarında 2000 met-

rekare, 2500 metrekare. 500 metrekare, 1000 metrekare kadastral yollar var. Bunu da 4,14 ile çarpıtınız zaman çıkan toplam alan ana inşaat emsaline katılmayacak. Yani vatandaşımızın anlayacağı bir dille söylemek gerekirse daha az inşaat yapacaklar ya da daireler küçülecek, sayı azalabilecek. Yani bir yapı adasında sizin 200 metrekare parseliniz varsa sizin emsaliniz, 4,14 ile çarpıldığı zaman ortaya çıkan sonuçtur. Bir de o yapı adası içinde diyelim ki 1000 metrekare kadastral yol var. Oradaki sizin hissenize tekabül eden de 20 metre kadastral yoldan size geliyorsa 4,14 ile çarpıldığı zaman yaklaşık 83 metrekare ek bir inşaat alanı size gelmiş olacaktır. Bu kaldırıldı."

■ İTİRAZ SÜRESİ
11 ŞUBAT'TA DOLACAK
Özyurt, yapılan son düzenlemeyle toplam

inşaat alanında mutlaka bir azalma olacağını ve ya daire alanlarında küçülme olacağını ifade ederek, "Ya daire sayısında ya daire alanlarında, metrekarelerinde küçülme olacak. Bu yolların satılması söz konusu değildi. Bunların emsali kullanılacak inşaat alanına. Şu anda emsali kullanılmayacak. Ve bu Büyükşehir Belediye Başkanlığı'nın yapmış olduğu tadilatlar" dedi. Özyurt, plan değişikliğinin Büyükşehir ile Kadıköy Belediyelerinde askıya çıktığını, internet sayfasından da yayımlandığını, itiraz etmek isteyen vatandaşların Kadıköy ve Büyükşehir Belediyelerine 11 Şubat 2013 tarihine kadar itiraz dilekçesi vermeleri gerektiğini söyledi.

■ MUHTARLAR İTİRAZ
DİLEKÇESİ VERDİ

Fikirtepe Mahallesi Muhtarı Halil Erdoğan, Merdivenköy Mahallesi Muhtarı Nazan Gürkan, Eğitim Mahallesi Muhtar Sebahattin Güven ve Dumlupınar Mahallesi Muhtar Ahmet Gediz planda yapılan değişikliğe yönelik itirazlarını ortak bir yazı ile İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ne iletiler. Muhtarların ortak yazısında, anlaşmaların kapanacak yolların emsale katılarak oluşan metrekarelere göre yapıldığı, bu anlaşmalar neticesinde de 500'den fazla parselin yıkıldığını, bunun dışında da binlerce Fikirtepe'nin bölgeden geçici olarak taşındığı belirtilerek, ada içi yolların hiçbir durumda emsale katılmaması yönündeki yeni gelişmenin Fikirtepelileri perişan etmek anlamına geldiği ifade edildi. Ortak yazıda, "Plan yapılmadan önce bölgemizin imar sorunları vardı ancak şimdi çok ama çok büyük sorunlarımız var. Binalar boşaldı, esnaf kan ağlıyor, yollarda yürüyemez hale geldik. Plan bize çözüm değil çözümsüzlük getirdi. Verilen haklar yavaş yavaş geri alınmaya başlandı" denilerek sorunun bir an önce çözüme kavuşturulması talep edildi.

Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk de Resmi Blog sayfasında 'Kentsel Dönüşüm ve Kadıköy' başlıklı yazısında Fikirtepe ve Çevresi Uygulama İmar Planı ile ilgili görüşlerini paylaştı. Başkan Öztürk'ün blog yazısından bölümler özetle şöyle:

Yazısında, "İstanbul'da uygulanan model 'kentsel dönüşüm' değil 'kentsel yenileme' dir" diyen Başkan Selami Öztürk, kentsel dönüşümün; belli bir nüfusun bütün sosyal, kültürel, sağlık, eğitim ihtiyaçlarının karşılanabildiği alan düzenlemesi anlamına geldiğini, İstanbul'da yapılanınsa kentsel yenileme olduğunu ifade etti. "Yani bir bina ya da bir mahalle komple yıkılıyor ve yapılıyor. Ama o mahallede olması gereken

yeşil alan, eğitim alanı, sağlık alanı nüfusa göre bırakılmıyor. Dolayısıyla bu bir kentsel yenilemedir." Öztürk, İstanbul gibi bina stoğunun çok eski olduğu ve deprem riski olan bir bölgede bina yenilenmesinin de önemli olduğunu vurgulayarak, 1999 depreminin sonra geçen 13 yıllık sürenin değerlendirilmediğini belirtti. Öztürk, Çevre ve Şehircilik Bakanlığının almış olduğu önlemin en uygun çözümlerden biri olduğunu belirterek, Kadıköy'de 2.07 olan imar hakkının 2.50 çıkarılması halinde önemli ölçüde binaların yenilenmesi fırsatı oluşacağını, ek bir finansal desteğe gerek kalmayıp, kent rantının kentliyle bölüşülmüş olacağını ifade etti. Fikirtepe'de 1500'e yakın daire yıkıldığını, mülk sahiplerinin biraraya gelip ada bazında yapılaşmaya gittiğini, bu yapılaşmada 200



tane parselin üç-dört tane blokta toplanacağını, böylece daha fazla yeşil alan kalacağını ve yolların biraz daha geniş olabileceğini de belirtti Öztürk, "100.000'e yakın nüfus hiç mühendislik hizmeti alınmamış binalarda yaşıyordu. Dolayısıyla bundan da kurtulmuş olacağız. Bu bölgede her ne kadar yüksek katlı yapılar olacaksa da bölgeye en uygun çözüm ortaya çıkacak, bu nedenle Büyükşehir Belediyesinin bölgede yapmış olduğu yenileme projesini en başından beri destekledim" dedi. Çevre ve Şehircilik Bakanlığının çıkarmış olduğu

yasayı üst yapı sorunlarının çözümü için önemli gördüğünü, bir apartmanda kat maliklerinin 3/2'sinin yapım için hemfikir olması ve sonrasında yıkıma başlanmasını doğru bulduğunu kaydeden Öztürk, Fikirtepe, Eğitim ve Dumlupınar bölgesinin gecekonduların yoğunluk arz ettiği alanlar olduğu için bu bölgelere özel plan uyguladığını da ifade etti.

Üç ay içerisinde de Kadıköy'ün tüm bölgeleriyle ilgili plan ve projeleri teklif olarak Çevre ve Şehircilik Bakanlığına götüreceklerini de açıklayan Öztürk, "Bakanlıkla görüşmelerimiz devam ediyor. Onların önerilerini dikkate alarak hazırlıyoruz projelerimizi. Ama bu süreçte asıl görev yapması gereken kurum Büyükşehir Belediyesi. Bu iş Büyükşehir Belediyesinin işi" dedi.

İSİM DEĞİŞİKLİĞİ İLANI

Esas no: 2012-689 Karar no: 2012-319
Kadıköy 6. Asliye Hukuk Mahkemesi'nden Mahkememizce verilen 7/11/2012 gün 2012/689 Esas, 2012/319 karar sayılı ilamı ile talebin kabulüne, İstanbul ili, Üsküdar ilçesi, Kuzguncuk mah. Köy, cilt no 30 hane no 566'da kayıtlı Namık Kemal ve Sühayla'dan olma, İstanbul 07.01.1973 doğ.lu ve 34942750532 TC kimlik nolu talep eden Gül Tulum'un Tulum olan soyisminin Tulum olarak değiştirilmesine, Aynı nüfusta kayıtlı, Namık Kemal ve Sühayladan olma İstanbul 22/04/1959 doğumlu 34945750478 TC kimlik nolu Ahmet Hamdi Tulum'un Tulum olan soy isminin Tulum olarak değiştirilmesine, Aynı nüfusa kayıtlı, Charles Victor Theodule ve Yvette Paulette'den olma Meoux Fransa 05/02/1956 doğ.lu ve 34939750606 TC kimlik nolu talep eden Jodelle Marie Blanche Tulum'un Tulum olan soyisminin Tulum olarak değiştirilmesine, Aynı nüfusa kayıtlı Ahmet Hamdi ve Joelle Marie Blanche'den olma Paris Fransa 21/10/1984 doğ.lu ve 34936750760 TC kimlik nolu talep eden Axel Namik Charles Tulum'un Tulum olan soyisminin Tulum olarak değiştirilmesine
Dağıtışıklığı gazete ile ilanına T.M.K. nun 27. Maddesi uyarınca ilan olunur. 22/1/2013

KAYIP İLANI

Kariya Filmcilik Sanayi ve Ticaret LTD ŞTİ'ne ait 28.11.2005 tarih ve 444078 numaralı, 29.11.2005 tarih ve 223886 numaralı ve 05.02.2007 tarih ve 950491 numaralı 3 adet mabuz kaybolmuştur. Hükümsüzdür.



BOLU

taşkesti doğal minerali su

Doğallığın farkına var...

444 4 007
www.taskestisu.com

pH8
Ca
Mg

15Litre Cam Şişede Sizlerle

Yeni

DEPOZİTOYU SIFIRLIYORUZ

ŞİPARİŞ VE DETAYLAR İÇİN

KIZILTOPRAK - GÖZTEPE - ERENKÖY

450 66 23
450 58 34

çiftliğimden
kahvaltılık

ÇİFTLİĞİM GIDA SAN. ve TİC. LTD. ŞTİ.

Biz ne yapıyoruz !..

Biliyoruz ki; Bundan 30-40 sene önce, gıdalarımızda katkı maddeleri olmaması veya yok denecek kadar az olması sebebi ile, gıdalarımızın besin değerleri, lezzet ve damak tadı yüksekti. Nüfusun, köyden şehire göçlerin, gıda üretiminde sanayileşmenin artması, sözde; üretimi arttırmaya yönelik katkı maddeleri, insan yaşamını tehdit eder bir safhaya geldi. Bütün dünya bu konuda çok büyük hatalar yapıldığını görüp, tekrar eski sıhhatli, lezzetli, doğal ürünlerin üretilmesi için çaba sarfetmeye başladı. "Tatlı yöresinde ki köy pazarlarından aldığım köy yumurtasını, peynirin, yoğurdun tadını, kaynatıp üzerindeki kaymağı defalarca topladığım manda sütünü, o hakiki balı nerede bulacağım, ninemin yaptığı ev reçellerinin tadını unutamıyorum," diyorsanız, Çiftliğimden Kahvaltılık'a hoş geldiniz. Bizler, sizlerin bu konuda kılavuzu olmayı, nerede Organik, Doğal, Lezzetli ürünler varsa onları bulup, sizlerin hizmetinize çok uygun şartlarda sunmayı ilke edindik.

çiftliğimden
kahvaltılık

KÖY TAVUĞU ve YUMURTASI

Köy tavuğu ve Köy yumurtası, bahçelerde, tarlalarda, dağ ve bayırlarda özgür dolaşan tavukların et ve yumurtaları bol miktarda Omega 3 vitamini yüküldür. Omega 3 vitamininin faydası saymakla bitmiyor. Kan yağlarını azaltıcı, kanı inceltici, akışkanlığı artırıcı, pıhtı oluşumunu geciktirici, özellikle damar duvarında ki litihabi süreçleri engelleyici güçleri vardır. Ayrıca, ritim bozukluklarını engelleyici bir güçleri de var. Dahası hücre çoğalması üzerinde kontrol etkileri var ve bu nedenle kanserden korunmaya yardımcı olur.

ORGANİK TAM BUĞDAY
UNUNDAN EV YAPIMI MANTI

Organik tam buğday unundan, Antrikot etinden yapılan mantının glikemik indeksi düşüktür. Kan şekerini yavaş yükseltip, yine yavaş düşürdüğü için, diyabet hastaları için de uygun bir gıda maddesidir. Obezite riskinden kaçınanlar için de, tok tutucu alternatif bir ana öğün yemeğidir.



Suadiye Mah. Emin Ali Paşa Cad.
No: 41-H Kadıköy / İstanbul
Tel. & Faks: (0216) 380 69 79
info@ciftligimden.com.tr
www.ciftligimden.com.tr

Ünlü şair Ahmet Haşim'in bir dönem yaşadığı Rıhtım'daki tarihi konağı satın alan Kadıköy Belediyesi, burayı kültür merkezi yapacak.

HIMALAYA TUZU



Dünyada kristal tuz yataklarından en önemlisi Pakistan'da bulunan ve Himalaya kristal tuzu olarak adlandırılan tuzdur. Bu tuzların en büyük özelliği oldukça küçük molekül yapısına sahip olmalarıdır. Yüksek tansiyon, Diyabet, Hamilelerde mide bulantısı, Obezite, Gut, Böbrek taşı, Kanser gibi rahatsızlıklarda kullanılır.

HURMA SUYU



Hurma suyu, hiçbir katkı maddesi içermeyen %100 doğal hurmadan üretilmiş olup hurmanın faydalarının tamamını sağlar. Bünyesinde sakkaroz bulundurmadığı için, tip 2 şeker hastaları da belli oranda tüketebilir ve aynı zamanda bütün tatlı gruplarında, çayda ve kahvaltı tatlandırıcı olarak kullanılabilir.

DOĞAL MANDA YOĞURDU



Çömlek yoğurdu ve manda kaymağı manda yoğurdunu çömlekte yemenin tadı bir başka oluyor. Bizde bunun farkını bildiğimiz için manda yoğurtlarımızı özel kiloluk çömleklere yapıyoruz. Böylece yoğurdun tadı daha da güzel oluyor. Hem güveç kabının yoğurdun suyunu çekmesi sayesinde yoğurdunuzu çatalla yeme zevkine ulaşırsunuz. Tatmanızı tavsiye ederiz.

50 YILIN BİRİKİMİ
BU SERGİDE

Fotoğraflar: Gürbüz Ekin

Gökçe UYGUN

Kabartma sanatı ürünü eserleriyle tanınan ressam Türkül Türegün'ün, 50. sanat yılı şerefine hazırladığı "Benim Baharlarım" adlı resim sergisi, 20 Ocak Pazar günü Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi'nde açıldı. Türegün'ün 34. sergisi olan serginin açılış töreninde konuşan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Türegün'ün birçok sergi açtığını anımsatarak, "Bugün daha da bir onurlandım. Sayın Türegün'ün 50 yıllık emeğinin ürünleri bizim salonlarımızda sergileniyor. Bunun için kendisine teşekkür ederim" dedi. Öztürk, belediyenin ve Kadıköylülerin sanata verdikleri önemin bir göstergesi olarak hazırlanan plaketi Türkül Türegün'e sundu.

50 YILDIZ FIRÇAYI BIRAKMADI... Ahmet Şimşek Eğitim Kurumları sahibi Ahmet Şimşek de hayatını sanata adanmış, sanatla bütünleşmiş Türegün gibi bir aile dostuna sahip olmaktan duyduğu memnuniyeti dile getirdi. Şimşek, "Aradan geçen 50 yılda bizler yıprandık, yorulduk ama Türkül Hanım

Resimde kabartma sanatının öncüsü olan Türkül Türegün, bir asırlık sanat yaşamını Kadıköy'deki sergisiyle kutluyor.

sanatın enerjisi ve heyecanı ile üretmeye devam ediyor. O hiç usanmadı, fırçayı elinden hiç bırakmadı. Savaşla uğraşan toplumlar bedbaht, sanatla uğraşanlar ise mutlu olurlar. Bunu temin eden sanatçılarımıza ne kadar şükran duyacak azdır" diyerek, Türegün'e bir plaket verdi.

Açılışa, eşi Sevim Emre ile katılan usta sanatçı Orhan Gencebay ise Atatürk'ün "Sanatsız kalan bir milletin hayat damarlarına biri kopmuş demektir" sözünü anımsatarak, "Türkül hanım gibi sanatçılar, yaşamın estetiğini oluşturur. Sanatçılar daha adil, barışçıl, sevgi dolu bir dünya için mesaj verirler" yorumunu yaptı. Usta sinema oyuncusu Göksele Arsoy ise "Bu zarif insan yıllardır sanata aşık bu güzel insanların sergilerinde biraraya getiriyor. Bu hisleri bize

verdiği için kendisini kutluyorum" dedi. Survivor adlı yarışmayla isimlerini duyuran ve daha sonra evlenen Hakan Hatipoğlu-Gizem Akın çiftinin de aralarında bulunduğu kalabalık bir davetli topluluğunun katıldığı açılışa, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş da çelenk gönderdi. Türkül Türegün'ün kardeşi Atilla Önen'in ağaç oyma 9 eserleriyle, tasarımcı kızı Filiz Süzer'in de annesinin resimlerini ev tekstiline uyguladığı eserleriyle katıldığı, CKM Performansbir Katı'ndaki sergi, 30 Ocak'a kadar ziyaret edilebilir.

BERAT OĞUR
(0533) 468 48 56Gayrimenkullerinizi
Biz satalım,
Biz kiralayalım,
Siz rahat edin...

EMLAK DANIŞMANLIĞI

Kadıköydeki adresiniz,
Yılların verdiği tecrübeyle hizmetinizdeyiz.
Caferağa Mah. Dr. Esat Işık Cad. No: 36/B KADIKÖY
Tel: 0216 450 41 68 - Fax: 0216 450 41 69
www.beratogur.com

ATAŞEHİR BELEDİYE İZİNLİ
ADAK - KURBAN
SATIŞ ve KESİM YERİ

- ✓ Acaba şartları nasıl ?
 - ✓ Hijyen koşullarına uyuyorlar mı ?
 - ✓ İslami şartlara uyuyorlar mı ?
 - ✓ Kurbanlıklar sağlıklı mı ?
- BU TİP SORULARA SON...**

- ✓ Yılların tecübeleri kasapları, en hijyen koşullarda ...
 - ✓ Bir operatör titizliği ile ...
- SİZİN EMRİNİZDE.....**
İÇİNİZ RAHAT OLSUN...

**SİZ ÇAYINIZI
YUDUMLARKEN...
USTA ELLER SİZİN
İÇİN ÇALIŞIYOR...**

840 METREKARELİK BİR ALANDA....
SON SİSTEM KESİM BÖLÜMLERİ...
ADAKLIK VE KURBANLIKLARIN BAKIM
BÖLÜMLERİ... MÜŞTERİ BEKLEME
SALONLARIMIZLA HİZMETİNİZDEYİZ...



ADRES: Barbaros Mahallesi Sütçü yolu cad. no.35 ATAŞEHİR
Tel. 0216 470 58 49 – 470 58 50 -470 58 51
www.kadikoyadakkurban.com / www.atasehiradakkurban.com

doğa
HUZUREVİNDE
REZİDANS DÖNEMİ

- Her köşesinde ihtiyaç duyacağınız konforlu yaşam
- Lüks odalar (Lcd televizyon, buzdolabı, banyo, tuvalet, mutfak)
- Oyun salonları, kütüphane ve kermes çalışmalarını
- Sürekli doktor
- Konsültan hekimler
- Psikolog, hemşire, sağlık memuru ve kat görevlileri
- İnternette 7/24 izleme olanağı



Doğa Dragos Hatice Satoğlu Huzurevi

Serkan Aktepe Cad. Tokdemir Sok. No:10 Dragos / Maltepe - İstanbul
Tel: 0216 352 83 83 Faks: 0216 352 93 93 www.dogabakimevi.com

ÖNCE SEVGİ

DUYGULAR VE
DUYGUSALLIK

Çok üst düzey görevleri olan yönetici bir arkadaşım telefon açmıştı. "Akşamüzeri birlikte bir çay içebilir miyiz?" dedi. Geldiğinde uykusuz ve yorgun bir hali vardı. Nasıl olduğumu sordum. İyiymi ama biliyorsun ben çok duygusal bir insanım; küçük olaylar bile beni çabuk etkiliyor" diye söze başladı. Anlatıkça, anladım ki büyük bir karmaşa ve çalkantı içinde. Evde ve işte olan küçük olaylardan, olması gerekenden daha fazla etkilenince kafası karışmış. Karışık kafa ile olaylar üzerinde biraz daha yoğunlaşınca, içine düştüğü depresif durum sınırlarını iyice zayıflatmış. Benimle konuşurken, "Ben çok duygusallım" diyerek kendini çokmuş halinden aklamaya çalışıyordu. Biraz sohbet edince anladım ki duygusallık tabirini, duygularını yoğun bir şekilde yaşamak, duygularının etkisi altında yaşamını biçimlemek olarak yorumluyor ve duygusallığı ile iftihar ediyordu.

Duygular bizim içsel rehberlik kaynağımızdır. Duygularda çok önemli bilgiler vardır. Onlar kafamızı karıştırmaz aksine aydınlatırlar; empati kurarak insanları anlamamızı, iyi ilişkiler içinde yaşamamızı sağlarlar. İlişkilerimizi sezgisel bilgilerle zenginleştirir ve duyarlılığımızın rehberliği ile daha bilinçli bir hayat sürmemize neden olurlar. Bize izlememiz gereken doğru yolu gösterir, içsel bir pusula görevi yaparlar. Duygular, içimizdeki enerji verici güçtür ve bizim ana dilimizdir. Yeni doğan bir çocuk konuşmayı bilmez, ama tüm isteklerini duygularını dışa vurarak anlatır. Dil olarak duyguların kullandığımız zaman ifade zenginliğine ulaşırız. Dil, icabında yalan veya yanlış şeyler söyleyebilir ama duygular bunu beceremez, her şeyleri açıkça görür, hisseder. Kendimizi ve başka insanları tanıyabilmek için duygular vazgeçilmez bir değere sahiptirler. Duygularımıza odaklanmayı ve tanımayı öğrendiğinizde her duygunun ifade ettiği inanılmaz bilgilere ulaşırınız. İlişkiler konusundaki becerileriniz gelişir, zenginleşir. İçinizdeki en derin yaralarnı sesini duygularınız aracılığıyla duyabilir, iyileştirecek şifaya onlarla ulaşabilirsiniz.

Duygular ruhsal gelişim için ihtiyaç duyulan donanımdır. Onları kabullenmek ve doyasıyla yaşamak gerekir. Birçok büyük acı ve pişmanlık, duyguların ifade edilememesi ve rehberliğinden yararlanılmaması nedeniyle yaşanmıştır. Her insan saklamadan ve baskı altına almadan duygularını coşkuyla yaşamalı, duygularıyla dost olmalıdır. Duygularla dostluk ruhsal, zihinsel ve fiziksel sağlığın temelidir.

Duygusallık ise manevi bünyemizi kemiren zararlı bir kurtuttur. Çünkü duygusallık, yönetici arkadaşımın söylediği gibi duyguların yoğun bir şekilde yaşamak değil; duyguların egemenliği altına girmektedir. Duyguların egemenliği altına giren her insan olayları objektif bir şekilde izleme olanağını kaybeder. Yaşama, etkisi altında kaldığı duyguların penceresinden bakar. Örneğin kilo sorunu nedeniyle rahatsızlık duyan bir insan; yiyecek, içecek veya diyetten bahsedilen bir sohbet, konuşmaları hemen kendi üzerine alır, diğer insanlardan farklı dinler ve rahatsız olur. Yalnızlık duygusu yaşayan bir insan, el ele yürüyen bir çiftten, sohbet eden iki arkadaşından veya kalabalık toplantılardan diğer insanların duyduğu hazzı duyamaz. Aşırı duygusallık içinde olan insan güçlüden, güzel, ünlüden hoşlanmaz. Duyguların büyük enerjisinden yararlanmak için duyguların egemenliğinden kurtulmak, duyguların zenginliğini doyasıyla yaşayabilecek objektif bakış açısına, yani özgürlüğe kavuşmak gerekir.

Duygusallıkta duyguların karmaşası yaşadığı için duyarlılıktan uzaklaşılır. Bu karmaşa içinde bir gün bir duygu, diğer gün başka bir duygu ağır basar ve hayata bakışımız üzerinde egemenlik kurarlar. Duygular içsel pusula olmak yerine şaşırıcı ve yanıltıcı bir duruma döşerler. Tıpkı yönetici arkadaşımın içine düştüğü karmaşa ve çalkantı gibi... Duyguların zenginliği ve yaptığı rehberlik bizi renkli ve coşku bir bütünlüğe ulaştırır. Duygusallık ise bütünlükten uzaklaştırır. Fikir ayrılıkları ve parçalanma başlar. Olayların duygusal yanı ayrı, mantıksal yanı ayrı görülür; duyguların yaşamımıza olan etkisi de, etki altında kalan duygulara ve etkinin şiddetine göre değişir.

Objektif gözle baktığımızda temelde hepimiz aynıyızdır. Tek bir kimliğimiz vardır; insanlık. Oysaki çeşitli çıkarlar uğruna, bir takım insanlar bizim duygu dünyamızı etki altına alıp belirledikleri yönde duygusal bağımlılık yaratıyorlar. Böylece hiç yoktan insanlar arasında farklılıklar ve farklı bakış açıları ile fanatik taraftar kitleleri oluşuyor. Etki artıka insanları satış arkadaşlarını öldürecek veya kendilerini canlı bomba yapacak kadar insanlıktan uzaklaşabiliyorlar. Ben Gaziantep'te büyüdüm, komşularımızın büyük bir bölümü Kürt'tü ve mahallemizin adı Kürtepe idi. Ne anam, ne babam, ne de mahalledeki bir tek kişi, hiçbirimiz birbirimizi farklı görmedik. Sıcak bir dostluk içinde tüm komşularla birlikte bir aile gibi yaşadık. Oysaki şimdi bir kısım Kürtler'i anarşistik gruplar halinde örgütleyip Türk askerlere savaşta teşvik ediyorlar. Duyuyorsunuz ki ölen anarşistlerin de verilen şehitlerin de isimleri Ali, Nuri, Hasan, Hüseyin. Bu ayrıma önderlik yapanlara bakıyorsunuz isimleri Ahmet, Mehmet, Abdullah; soyadlarına bakıyorsunuz Türk, Öztürk... Bazı duygular insanlık duygusunun önüne geçtikçe insanlar arasındaki farklılıklar birbirine düşman olacak kadar çoğalır. Ancak koşulsuz, hiçbir etki altında kalmadan yaşanan saf sevgi, sen, ben, o ayrımını ortadan kaldırır.

İnal AYDINOĞLU

EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI 1. DÖNEMİNİ GERİDE BIRAKTIK

Kamuoyunda eğitim ve öğretimin en fazla konuşulduğu, eğitim tartışmalarının yaşandığı bu eğitim yılının birinci dönemini geride bıraktık. Bu yıl eğitim ve öğretim, ilke gündemini uzun süre ve öncelikli gündem olarak meşgul etti. Ülke genelinde veli-vatandaş düzeyinde 4+4+4 olarak bilinen 6287 Sayılı İlköğretim ve Eğitim Kanunu ile Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılmasına dair kanun kapsamında birçok köklü değişimlerin hayata geçirildiği bu zorlu süreçte Kadıköy Milli Eğitim Müdürlüğü ailesi olarak güç birliği içinde başarılı geçirdik. Eğitim kademelerinde esnekleştirildi. İmam Hatip Ortaokulları yeniden açıldı. Zorunlu eğitim 12 yıla çıkarıldı. İlkokulda ilk defa oyun ve fiziki etkinlikler dersi uygulamaya kondu. Ortaokulda haftalık ders saati, gelişmiş ülkeler seviyesine getirildi. Ortaokullarda seçmeli ders saatleri artırıldı, öğrenciler daha fazla ilgi ve yetenekleriyle ilgili dersle buluştu, eğitim daha esnek ve kapsayıcı hale getirildi. Kılık kıyafet yönetmeliği değişti ve 2013-2014 eğitim ve öğretim yılından itibaren kılık kıyafet serbestliği uygulanacak. Okul Aile Birliği yönetiminde değişiklikler yapıldı ve velilerin okulla ilgili kararlarda bizzat yer alması ile çoğunluğu devlet okuluna gönderen ailelerin imkânlarını zorlayarak okul için fazladan ödeme yapmasının önüne geçilmesi amaçlandı. Ücretsiz kitap dağıtımı ve yaklaşık 500 civarındaki özel eğitime muhtaç öğrencilerimizin okula erişimi için ücretsiz taşınması bu yıl da devam edildi.

Kadıköy'de örgün eğitim kurumlarımızda 67 bin, yaygın eğitim kurumlarımızda 73 bin olmak üzere 140 bin birey eğitim-öğretim hizmetlerine erişti. Okullarımızda şube başına ortalama 22 öğrenci düştü. En çok talep gören ve çevre ilçelerden öğrencilerin çok rağbet ettiği meslek liselerimizde kayıt döneminde aşırı taleple karşılaşmış olmamıza rağmen bu okullarımızda bile derslik başına düşen öğrenci ortalamamız 36'dır. Genel olarak örgün eğitimde dersliğe düşen ortalama öğrenci sayımız 25, şubeye düşen öğrenci sayımız ise 22'dir. Bu rakamlar müdürlüğümüzün stratejik planında baz olarak aldığı AB ortalamalarına uyumlu ve birçok AB ülkesinin ortalamalarından daha iyi bir durumdur. Buna rağmen halen yenileme ve destek inşaatı devam eden 7 okulumuz ve onlara ev sahipliği yapan okullarımızda ikili eğitim yapılması, Ticaret Meslek lisesimiz, Anadolu Meslek ve Kız Meslek

lisesimizin çok talep gören okullar olarak ilçe ortalamasının üzerindeki sınıf mevcutları, eğitimcilerimiz öğrencilerimiz velilerimiz ve biz yöneticileri zorlayan bir durum olmuştur.

göstergelerini yansıtan karneleridir. Ülkemiz genelinde ve maalesef eğitim çevremiz de öncelikle ortaöğretim ve yüksek öğretime geçiş sınavı hazırlıklarına odaklanmış durumdadır. Bu gerçeği anlıyor olmakla beraber öğrencilerimizin eğitimsel gelişim başarı göstergesinde öncelikle ölçü alınmasını sakıncalı buluyoruz. Bu sakıncalı tutumlar nedeniyle özellikle karnelerinde istenmedik öğrenci veli çatışmaları yaşanmaktadır. Bu çatışmalarda anne-babalar istemeden, öğrenci karnesini yeterince doğru yorumlayıp değerlendiremediklerinden üzücü, incitici ve özgüveni azaltıcı sonuçlara neden olabilmektedirler. Bizim velilerimizden beklentimiz, karnelerin öncelikle çocuklarımızın sosyal ve duygusal gelişimlerini gösteren davranışlar bölümünü incelemeleridir. Bu bölüme yansıyan duygusal ve sosyal gelişimler için öğrencilerimize mutlaka destekleyici geri bildirimde bulunmalıdır. Çünkü bu bölüm hayat başarısında daha da önemlidir. Yine karnenin öğrencilerimiz için bir korku belgesi olarak algılanmasına neden

olacak şiddetli tepkilerden uzak durmalıdır. Bunun yerine karnenin öğrencilerinin içinde buldukları imkân ve şartlar içinde 1. Yarıyıldaki gösterdikleri çabaların bir göstergesi olarak düştürmeleri, eğer kırık notlar varsa bunları nasıl düzeltiriz diye birlikte bir planlama yapmayı önermeli, daha gerçekçi ve destekleyici bir tutum olacaktır. Öğrencilerimizin karnelerindeki pozitif gelişim ve başarı notlarına mutlaka hak ettikleri ilgiyi göstermelidirler. Zayıf bölümlerin nedenlerini çözümlenmeye ve anlamaya çalışmaları, kesinlikle başka öğrencilerin notları ile kıyaslama yapmamalıdır. Önemli olanın elinden gelenin en iyisini yapmak olduğunu belirterek şartlar elverişli ise, makul ve öncelikle ihtiyaç odaklı ödüllendirmeyi tercih etmelidir. Kadıköy Milli Eğitim Müdürü olarak öğretmenlerimize, öğrencilerimize ve ailelerine 1. dönemdeki çabaları için çok teşekkür ediyorum.

Daha fazla çaba, daha fazla başarı getirecektir. Öğrencilerimizin dönem tatilinden yorgunluklarını geride bırakarak, mutlaka ama mutlaka zevkle okudukları kitaplardan okuyarak tatil değerlendirmelerini bekliyoruz.



Feriştay AYAR (Kadıköy İlçe Milli Eğitim Müdürü)

Öte yandan Bakanlığımızın "Okullarda Hayat Olsun", İstanbul Milli Eğitim müdürlüğümüzün eğitim politikalarının bir gereği olarak "Yazlar Okulda", "Değerler Eğitimi" projelerini bu yılda başarıyla uyguluyor ve devam ettiriyoruz.

"Lider ve Model bir kurum olmak" vizyonuna uygun olarak geçen yıl hayata geçirdiğimiz "Anne Baba Veli Eğitim ve Rehberliği" projesi ile www.kadikoy-meb.gov.tr adresindeki görsel videolar üzerinden aylık 5 bin ziyaretçiye ulaşılmış bulunmaktayız. Bu yılda iki önemli ve değerli projemize çalışmaya devam ediyoruz. Bu projelerimizden birisi "Engelliler de Mesleki Rehberlik" tir. Proje planımıza göre mart ayı sonunda rehber kitabımız ve görsel videolarımızı hazırlayarak yayımla sunacağız. Diğer projemiz ise yine aynı dercede önemli olan yönetimin toplamda kalitesini daha da yükseltmek için "EFQM Mükemmellik Modeli" yönetiminin uygulama evrelerini hayata geçirmektir. Tüm bu çabalarımız ülkemizin en önemli ve değerli kaynağı olan öğrencilerimizin kişisel ve akademik olarak gelişmesi, hem bugünkü ihtiyaçları hem de geleceğe hazır olabilmelerini sağlayacak bilgi beceri ve davranışları kazandırmak içindir. Bu kazanımlara ne kadar ulaştıklarının gösterge performanslarından birisi de başta sosyal olmak üzere duygusal ve akademik gelişim



GEÇEN YILIN YORGUNLUĞUNU ATILAR

Kadıköy Belediyesi Destek Hizmetler Müdürlüğü bünyesindeki Evlendirme Dairesi personeli, aileleriyle katıldıkları yılbaşı kutlamasında biraraya geldi. Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcıları Süreya Ensari, Zekai Dede, Hulusi Özocak ile Destek Hizmetleri Müdürü Nuray Keser de personelle birlikte etkinlikteydi.



Konut Yöneticileri Konferansı'na yoğun ilgi

'Konut Yöneticileri Konferansı'nın bu yıl ikincisini düzenleyen Güney Yapı, sektördeki son gelişmeleri katılımcılarla birlikte değerlendirdi.

İSİ YALITIMI sektörünün önemli aşaması olan uygulama alanında 280 çıkan Güney Yapı, 2012 yılında gerçekleştirdiği 485.000 metrekarelik ısı yalıtımı uygulamasıyla üçüncü kez kazandığı Türkiye birinciliği ödülünü, Polis Profesyonel Grubu Satış ve Kanal Destek Müdürü N. Azade Yazgan'ın elinden aldı. "Konut Yöneticileri Konferansı'nın bu yıl ikincisini düzenleyen Güney Yapı, konferansın geleneksel hale getirilmesini hedefliyor. Güney Yapı Yönetim Kurulu Başkanı A. Bülent Güney, sektördeki iyakatsizliğe dayalı iş yapış biçimlerinden yeterince sıkıntı çeken tüketicileri bilinçlendirme ve doğru uygulamanın ne anlama geldiği konusunda sektörü aydınlatmanın, bu konferansların temel amacı olduğunu belirtti.

Güney Yapı'nın yeni markası GNYAPI'nin lansmanı ile sunumuna başlayan Yönetim Kurulu Başkanı A. Bülent Güney, ısı yalıtımının faydaları, uygulama yöntemleri hakkında bilgiler verdikten sonra, Güney Yapı olarak tüketicilerle gerçekleştirdikleri büyük çaptaki pazar araştırmasının sonuçlarını katılımcılarla paylaştı. Konut yöneticilerinin en önemli sorunlarının başında gelen hukuksal mevzuatlar ve karar defterlerinin doğru hazırlanması konusunda bilgiler veren Güney Yapı Şirket Avukatı Hasan Can Özdiş de bu konuda bilgi verdi.

Isı yalıtımının en önemli mesleki örgütlenmesi olan İZODER Derneği Genel Sekreteri Remzi Mehmet Fertan ise insan yaşamında artık yeni bir standart haline gelen izolasyon uygulamaları hakkında önemli bilgiler paylaştı. Konferansın video görüntüleri, verilen bilgilerden katılımlı gösterememiş konut yöneticilerinin de rahatlıkla faydalanabilmesi için www.guneyyapiizolasyon.com.tr adresinde paylaşımına sunuldu.



"Doğru Karar, Dürüst Satıcı"
demaş

www.demasgida.com.tr

HİPERMARKETLERİ

KURULUŞ
1986

EN İYİ
KALİTE
EN İYİ
FİYAT
EN İYİ
HİZMET

Sevginizle
güçleniyoruz

bizi tercih
ettiğiniz için
Teşekkürler



MÜŞTERİ İRTİBAT
TELEFONU:
0216 457 65 03

Merkez

Bağdat Cad. No:519 Plaza 233 Kat:1 No:1
Maltepe/İST. - 0216 441 01 41

Şenesenevler: Şenesenevler Mah. Gazi Ethem Paşa Sok.
No: 4/30 Bostancı / İST. - 0216 416 25 41

Erenköy 2: Bayar Cad. Çevik Apt. No:76
Kozyatağı Erenköy / İST.
0216 416 54 54

Erenköy: 19 Mayıs Mah. Bayar Cad. No: 39/A
Erenköy / İST. - 0216 363 01 75

Bostancı: Yalı Yolu Sok. No:30 Bostancı / İST.
0216 380 50 51

Hayatının temelleri Kadıköy'de atılan Birand'ı, arşivinden fotoğraflar ve heybesinden sözcüklerle anıyoruz...

Birand'a veda...

Geçtiğimiz günlerde basın dünyasından deyim yerindeyse bir yıldız kaydı... Televizyon sektörünün usta habercilerinden Mehmet Ali Birand'ı yitirdik. Hafta boyunca tüm medyada onunla ilgili pek çok haber yayınlandı. Hayatı, haberciliği, cesareti, röportajları, belgeselleri ve daha birçok yönü uzun uzadıya anlatıldı. Biz ise bu sayfalarda 'Kadıköylü Birand'ı size anlatacım istedim. Ancak bilgilerimiz, onun yazdıklarıyla sınırlı maalesef. Keşke hayatta iken kendisiyle, çocukluğunu geçirdiği Kadıköy'ü konuşmuş olsaydık... Ama olmadı. Şimdi bize düşen arşivinden çıkan fotoğraflar ve kaleminden dökülen kelimelerle onu anmak... Biz susuyoruz, söz Birand'da...



Erenköy'ü Kadıköy'e bağlayan yolda saatte bir bu otobüs geçirdi. Gün içinde sadece 10 seferi vardı. (1956)



Erenköy'deki bahçe kışın hep böyle olurdu. Kapının içinde büyükelçi dayım Mahmut Dikerdem'in Mercedes arabası (1957)



1960'lı yıllarda Kadıköy'den vapurla karşıya geçen herkes Sabahattin (resimde) ve babasından gazete alırdı. Hepimizi ismimizle çağırır ve okuduğumuz gazeteyi bilirlerdi. Kadıköy'ün en renkli insanlarıydılar...



Erenköy Zihniye İlkokul yıllarından bir görüntü...

Derleyen: Gökçe UYGUN

Sonradan annem anlattı. 9 Aralık 1941 gecesi, Alman Hastanesi'nde dünyaya gelmişim. Kendimi bildiğimde, Erenköy'de 4 dönümlük bir bahçenin içindeki, her tarafı dökülmekte olan üç katlı köşk-konak karşımı bir evde kendimi buldum. Etrafımda sadece annem Mürvet ve ağabeyim Ural vardı. Bir de tavan arasında koşuşturan fareler. Babam, ben 2 yaşındayken kalp krizi sonucu ölmüş. Annem 42 yaşında iki çocukla dul ve beş parasız kalmış. İzzet Birand, Maliye Bakanlığı Kaçakçılık Şubesi'nin başındaymış. Benim tanıdığım da epeyce yaşlanmış olan köşk, babamın döneminde Erenköy'ün en eğlenceli yeriymiş. Zamanın en tanınmış şarkıcıları, Necmi Rıza Zobu veya Naşit ve Vasfi Rıza gibi tiyatrolcuları her hafta toplayıp yemek yer, raki içer, şarkılar söyler, oyunlar oynarlarmış. Benim hayatıma damgasını vurduğu yıllarda ise aynı köşkün ahi gitmiş vahi kalmıştı.

HAYATA TALİHSİZ BAŞLANGIÇ

Annem, babamın üç aylıklılarıyla bizi ve kendini geçindirmenin çaresizliği için deydi. Kışları, kömür sobası etrafında toplayıp ısınmaya çalışarak geçirir, haftada bir yanan alt kattaki hamamda yıkanır, günde sadece 7-8 defa sefer yapan özel bir otobüsle, kar yağdığında yollar kapanmazsa, 1 saatlik yolculukla Kadıköy'e, oradan da vapurla şehre gidip gelerek yaşardık. İşte öylesi karlı bir gece, annem 3 yaşındaki beni yıkamak için sobanın üstünde su ısırtırken, üstünden atlamaya kalkmışım ve kovayı devirmişim. Kaynar su sol bacağıma yakmış. Böylece, hayatımın gidişini etkileyen, 5 ayrı ameliyat geçirip, toplam 1 yılını hastanelerde geçirdiğim, ölümün ucundan bir şans eseri kurtulduğum talih-sizlik dizisi başlamış. (...) İlkokulu, Erenköy Zihniye'de bitirdim. Hala hayal meyal hatırladığım kadanyla, yaşamımın en güç dönemlerinden biriydi. Ailem geçim sıkıntısı içindeydi. Babam 42 yaşında ölmüş, annem gencecik yaşında iki çocukla dul kalmış, bizi yetiştirmeye çalışıyordu. İşte böylesine bir süreçte Zihniye, benim dünyaya ilk adımımı attığım platform olmuştu. (...) Hayat hep kötü rastlantılarla geçmez tabii. İlk şans, ilkokulu Erenköy Zihniye'de tamamladıktan sonra 1955'te Galatasaray Lisesine girmemle bana gülmüş. "Gülmüş" diyorum, zira o dönemlerde hiç farkına varmamıştım. Sonradan, bu gelişmenin beni nasıl değiştirdiğini anladım.

HAYATIMI DEĞİŞTİREN 4 KİŞİ

O şans bana, dayım Mahmut Dikerdem verdi. Dışişleri Bakanlığında küçük bir diplomattı. Çok para kazanılan bir düzeyde olmamasına rağmen, ablasının küçük oğlunun eğitimini üstlendi. Annemin beni GS Lisesinde okutacak imkanı yoktu. Dayım okul taksitlerini yükledi. 1962'te Lise bittikten sonra, İstanbul Üniversitesi

Filoloji Fakültesinde Fransızca bölümüne girerek eğitimimi sürdürmeyi denedim, ancak olmadı. Anamın artık takatı tükenmişti. Ne yapıp edip çalışmam gerekiyordu. İkinci şansım, Kenan İnal oldu. Koç Grubu'nun önde gelen isimlerinden biriydi. Aile dostumuzdu. Vehbi Koç'un benimle ilgilenmesini sağladı. 1963'te önce İngiltere'ye ayağımdan 5'inci ve sonucunu ameliyatı olmaya gittim. Dönüşümde de Koç Holding'e girecektim.

Londra'ya giderken, GS lisesi yıllarımda tanıştığım Abdi İpekçi, Milliyet'in Londra muhabirliğini verdi. "İlginç şeyler bulursan mektupla bize bildirirsin" demişti. Ben de, ameliyat bir yanda, İngilizce öğrenme ve Milliyet'e mektupla haberler gönderme öte yanda, 1 yılını tamamlayıp geri döndüğüm 1964 yılı Temmuzunda, Koç Holding yerine, kendimi Milliyet'te buldum. Üçüncü şansımı, yani gazetecilik hayatımı, Abdi İpekçi ölüme açtı.

Vehbi Koç ile konuşup "Bırakın bir süre bizimle çalışsın. İki dili olan genç bir insan. Üstelik gazeteciliği seviyor ve yetenekli görünüyor. Bir deneyelim. Eğer yapamazsa size geri döner" deyip, Vehbi beyin onayını almıştı.

GAZETECİLİKTEKİ PARLAK DÖNEM...

Dördüncü şansım ise, Milliyet'te çalışırken karşılaştığım Cemre oldu. Onunla 1971'de evlendim ve hayat mücadelemizi birlikte götürdük. Evlilik ile birlikte cebimizde, Milliyet'in verdiği 500 dolar maaşla Brüksel maceram başladı. Milliyet'in Brüksel'deki muhabiri olmak bana çok şey kazandırdı. Hem dünya görüşümü etkiledi, hem de çok şey öğrenmemi sağladı. Eğer Brüksel'e gitmişsem, Cemre ile orada 20 yıl süreyle yaşamamış olsaydım, bugün geldiğim yerde olamazdım.

(...) Brüksel'deki 20 yılım, kişisel olarak üretimimin en üst düzeye çıktığı dönemdi. Yazdığım ve her biri büyük ilgi toplayan kitaplarımın listesi bunun kanıtıdır.

32.GÜN'ÜN GETİRDİĞİ ŞÖHRET

1985'te, bir adım daha attım ve 32.GÜN adlı, aylık bir haber programımı başlattım. Gazetecilik artık beni tek başına tatmin etmiyordu. Televizyon ile daha geniş kitlelere sesimi duyurmak istedim. Uluslararası ilişkileri ele alan ve yabancı devlet adamlarını konuk eden bir program yaptım. TRT'nin durağan dilinden farklı olduğu için çok beğenildi. Aslında programı, Avrupa TV'lerinde gördüklerimi örnek alıp, izlediklerimden esinlenerek yap-



Tüm Basın Camiasının Başı Sağ Olsun...



mıştım, ancak program beklemediğim oranda beğeni kazandı ve beni şöhrete taşıdı. Bu programın böylesine başarılı olmasında en büyük katkı Can Dündar, Mithat Berket, Çiğdem Anat, Ali Kırca, Deniz Arman, Cüneyt Özdemir, Rıdvan Akar, Musa Cözen, Talip Korkmaz, Sacit Baydar başta olmak üzere, sayısız muhabir, kameraman ve teknisyenden gelmiştir. Yıllar boyunca 32. Gün için konuştuğum ünlülerin listesi epey büyüdü (eski Fransa Devlet Başkanı François Mitterand, Avrupa Komisyonu eski başkanı Romano Prodi, eski Fransa Devlet Başkanı Jacques Chirac, Ürdün Kralı Hüseyin ve oğlu Kral Abdullah, Suriye Devlet Başkanı Bessar Essad, eski Irak lideri Saddam Hüseyin, Rusya Federasyonu eski başkanı Gorbachov, Yeltsin, Filistin lideri Yassir Arafat, Alman Başbakanı Helmut Kohl, Schröder ve eski İngiltere Başbakanı Margaret Thatcher, Karamanlis, Mitsotakis, Rabin, Simon Peres vs... (...)

Bir süre sonra, TV çalışmalarım da, sadece 32.Gün'ü yapmak da beni tatmin etmedi. Gazete haberciliği yaparken nasıl kitap yazıp kalıcı bir şeyler bırakmak için çarpındım, şimdi de TV programı yanı sıra belgesel üretmek için harekete geçtim. 1989'daki KIBRIS Belgeseli, ardından DEMİRKIRAT (27 Mayıs darbesini anlatan çalışma) ve arka arkaya, 12 MART-12 EYLÜL ve ÖZALTI YILLAR geldi. Bütün bunları Can Dündar ve Bülent Çaplı gibi iki dev ismin sayesinde gerçekleştirebildim. Gazeteciliğimi ve özel hayatımı, uzun sürede en fazla etkileyen olay ise 1988 yılında Lübnan'ın Beka vadisindeki PKK kampında Abdullah Öcalan ile gerçekleştirdiğim ilk röportaj oldu. Öcalan'la o ana kadar kimseye konuşmamıştım. İlk defa Milliyet'e konuşması olay oldu. Gazete toplandı. Röportajın yayını yasaklandı. Röportaj bir yandan da hayatımı boyunca asker ile ilişkilerimin bozulmasına neden oldu.

TÜRKİYE'YE GERİ DÖNÜŞ VE KARANLIK YILLAR...

Avrupa'da fırtına gibi geçen ve inanıl-

maz gazetecilik yaşamım 1991 yılına kadar sürdü. Cemre ile artık geri dönme zamanının geldiğine karar verdik. Oğlumuz Umur da ilkokulu bitirmişti. Hayatımızı ya tümüyle Brüksel'de geçirecek ya da geri dönecektik. Geri dönme kararıyla ilgili, Avrupa'daki yaşamımız ailece hepimize çok şey katmıştı ancak yetmişti. 1991'in haziranında, İstanbul'a yerleştik ve hayatımız tümünden değişti. Doğrusunu söylemem gerekir ki, hayatımız bir yandan karardı, öte yandan da çok renklendi. Sevdiklerimize yakın olmanın keyfine kavuştuk. İstanbul'daki yaşam asıl, uzun yıllardır çalıştığım Milliyet'te ayrılıp SABAH'a geçmem ve 32. GÜN'ü de TRT'den Show TV'ye taşımamla birlikte çok değişti. Hem o dönemlerdeki PKK terörünün artması nedeniyle esen fırtınaların arasında kaldım hem de devlet politikalarına muhalif yaklaşımım bana pahalıya mal oldu. Yıllar sonra farkına vardım ki, TRT'de açılan davalarda dahi asker parmağı varmış. Yıllarca, ardi ardına gelen mahkemelerle mücadele ettim. Çok yorucu ve üzücü dönemlerden geçtim. 1997'de ünlü 28 Şubat müdahalesine muhalefetim ve Kürt sorununun resmi ideoloji ve söyleme karşı çıkmam nedeniyle, asker tarafından andıçlandı. Genelkurmay Başkanlığı'nda hazırlanmış bir komplo sonucu, SABAH'tan kovuldu ve Show TV'deki programım da durduruldu. Asker, Kürt sorunuyla ilgili tutumumdan dolayı beni cezalandırmıştı. Hayatımda hiçbir zaman bu kadar acı çekmemiştim. Bu korkunç olay, bir yandan bana çok farklı bir dünyayı da açtı. 1997 Temmuzunda, askerden korkmayan tek patron sayılan Aydın Doğan, CNN TÜRK'ün kuruluşunda bana görev verdi ve POSTA gazetesinde başyazı yazmaya başladım.

Doğan Grubu'yla yeniden buluşmak hoştu. CNN TÜRK'te geçen yıllarım da çok güzeldi. MANŞET adlı günlük siyasi bir talk show yaptım. Program çok başarılı oldu. 2005'te de, Kanal D Ana Haber Bülteni'nin Genel Yayın Yönetmeni ve bültenin Anchor'u oldum. Hiç bilmediğim bir alandı, ancak işin içinden sanırım yüzümün aklıyla çıktım. 2009'un Ocak ayında, CNN TÜRK yeniden hayatıma girdi. Türkiye'de ilk defa uygulanan bir proje için kolları sıvadım. Hem CNN TÜRK'ün, hem de Kanal D'nin Genel Yayın Yönetmenliğini üstlendim. Ortak bir haber merkezi oluşturduk. Bu satırları yazana kadar da işin başında olduğuma göre, demek ki hala başarılıyım, demektir...



KADIKÖY BELEDİYESİ'NE KONUK OLMUŞTU

TELEVİZYON haberciliğinin marka isimlerinden Mehmet Ali Birand, hayata veda edişinden bir süre önce Kadıköy'deydi. Kadıköy Belediyesi'nin 22 Aralık 2012 Cumartesi günü Caddebostan Kültür Merkezi'nde misafir ettiği duayan gazeteci Birand,

söyleşi ve imza günü etkinliğinde hem anlarını, tecrübelerini Kadıköylülerle paylaşmış, hem de kitaplarını imzalamıştı. Gazete Kadıköy olarak, mesleğimizin üstatlarından Birand'a Allah'tan rahmet, ailesine ve yakınlarına sabır dileriz.



DOKTORUNUZ YAZIYOR

Meme kanseri korkulu rüyanız olmasın

Geç kalmadan yılda 1 günü kendinize ayırın

UNIVERSAL Kadıköy Hastanesi Genel Cerrahi Uzmanı Op. Dr. Doğan Yıldırım, kadınlar arasında çok sık rastlanılır olması (her 8-10 kadında bir olgu) ve batı dünyasında kadın ölüm nedenlerinin başında yer alması nedeniyle meme kanserinin önemli bir sağlık sorunu olmaya devam ettiğini belirtiyor. Türkiye'de de her yıl yaklaşık 30 bin kadının meme kanserine yakalandığını, çoğunlukla 40-74 yaş aralığında rastlandığını ve 50 yaş üstünde görülme sıklığının arttığını belirten Dr. Yıldırım, 40 yaş altında daha nadir olmakla birlikte özellikle risk faktörlerinin varlığında meme kanseri ile karşılaşabileceğini de söyledi.

RİSKLERE DİKKAT

Kişinin daha önce meme kanseri tanısı almış olmasının diğer sağlıklı meme için en önemli risk faktörü olduğunu dile getiren Dr. Yıldırım, özellikle 50 yaş altında yakın akrabalarında, anne, teyze, kız kardeş ve/veya kızı, meme kanseri varlığı BRCA-1 ve BRCA-2 genlerinin meme doku yoğunluğunun fazla oluşunun da risk faktörleri arasında yer aldığını kaydetti. İlk adet yaşının 12'nin altında, menopoz yaşının 55'in üstünde oluşunun da riskli olduğunu anlatan Dr. Yıldırım "5 yıldan daha uzun süre hormon tedavisi almış olmak, 30 yaş altında radyoterapi görmek, fazla alkol tüketimi, fazla kilo ve hareketsiz yaşam en önemli risk faktörleridir. Meme kanserinin en önemli belirtileri arasında da meme cildinde kalınlaşma, kızarıklık ve deforme görünüm, meme başında çekinti, meme ucunda kendiliğinden gelen kırmızı renkte kanlı akıntı, memede kitle hissi yer alıyor" dedi.

YILDA 1 GÜNÜ KENDİNİZE AYIRIN

Meme kanserinden korunmanın en etkili yollarının düzenli meme muayenesi ve düzenli mamografi ve meme ultrasonu kontrolleri olduğunu belirten Dr. Yıldırım, halen meme kanserinin erken teşhisinde en etkili yöntemin mamografi olduğunu belirtti.

Mamografinin kanserin henüz belirti vermediği, elle muayenede hissedilemediği erken dönemde tanınmasını sağladığını vurgulayan Dr. Yıldırım şöyle konuştu: "Yapılan geniş seri klinik çalışmalarda, erken teşhisi ile 40-74 yaş aralığındaki meme kanserine bağlı ölümlerin azalmasında mamografinin etkili olduğu görülmüştür. Teknik olarak meme ultrasonu ile tespit edilemeyen ve kanserin ilk bulgusu olabilen mikro kalsifikasyonları etkin şekilde gösterebilmektedir. Ailede meme kanseri mevcut ise 35 yaşında 1 kez, 40-50 yaş aralığında meme yoğunluğuna göre 1-2 yıl aralıkla, 50 yaş üstünde yılda 1 kez, menopoz sırasında yılda 1 kez mamografi yaptırılması gerektirir. Mamografi radyasyon kullanılarak elde edilen bir tetkiktir. Ancak alınan doz zararsız kabul edilen sınırlardır. Önemli nokta yinelenme sıklığıdır. Bu sıklık yukarıda önerilen biçimde gerçekleştirildiğinde sağladığı yarar

verebileceği zararın önüne geçmektedir. Lütfen geç kalmadan yılda 1 günü kendinize ayırın!"

RİSK FAKTÖRLERİ NELERDİR?

- Kişinin daha önce meme kanseri tanısı almış olması diğer sağlıklı meme için en önemli risk faktörüdür.
- Özellikle 50 yaş altında, yakın akrabalarda (anne, teyze, kız kardeş ve/veya kızı) meme kanseri varlığı.
 - BRCA-1 ve BRCA-2 genleri.
- Meme doku yoğunluğunun fazla oluşu.
- İlk adet yaşının 12'nin altında, menopoz yaşının 55'nin üstünde oluşu.
- 5 yıldan daha uzun süre hormon tedavisi almış olmak.
- 30 yaş altında radyoterapi görmek.
 - Fazla alkol tüketimi.
- Fazla kilo ve hareketsiz-sedanter yaşam.

MEME KANSERİNİN BELİRTİLERİ NELERDİR?

- Meme cildinde kalınlaşma, kızarıklık ve deforme görünüm.
 - Hiç geçmeyen ağrı.
 - Meme başında çekinti.
 - Meme ucundan kendiliğinden gelen kırmızı renkte kanlı akıntı.
 - Memede kitle hissi.
- Ancak unutmamalıyız ki meme kanseri biz fark etmeden çok önce bizi bulmuş olabilir.

MEME KANSERİNİN NASIL KORUNABİLİRİM?

- Düzenli meme muayenesi.
- Düzenli mamografi ve meme ultrasonu kontrolleri.

NEDEN MAMOGRAFİ?

Halen meme kanserinin erken teşhisinde en etkili yöntem mamografi'dir. Kanser henüz belirti vermediği, elle muayenede hissedilemediği erken dönemde tanınmasını sağlar. Yapılan geniş seri klinik çalışmalarda, erken teşhis ile 40-74 yaş aralığındaki meme kanseri ne bağlı ölümlerin azalmasında mamografinin etkili olduğu görülmüştür. Teknik olarak meme ultrasonu ile tespit edilemeyen ve kanserin ilk bulgusu olabilen mikrokalsifikasyonları etkin şekilde gösterebilmektedir.

HANGİ SIKLIKLA MAMOGRAFİ YAPTIRILMALIYIM?

- Ailede meme kanseri mevcut ise 35 yaşında 1 kez.
- 40-50 yaş aralığında meme yoğunluğuna göre 1-2 yıl aralıkla.
 - 50 yaş üstünde yılda 1 kez.
 - Menopoz sonrasında yılda 1 kez.

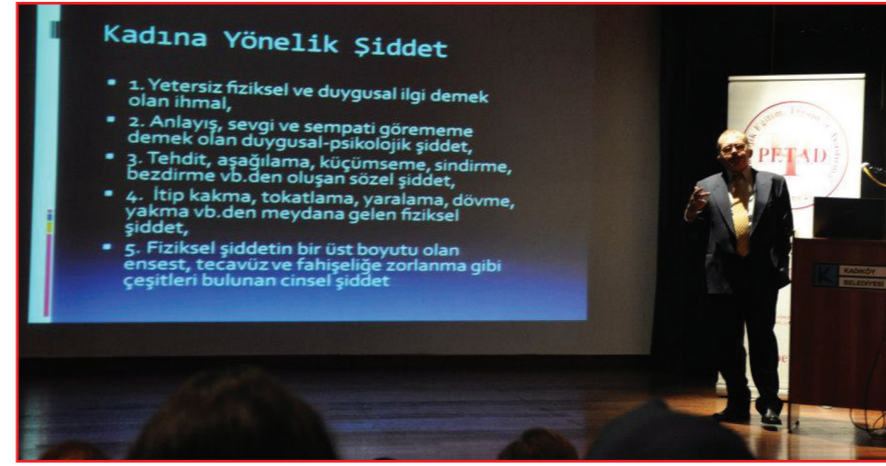
MAMOGRAFİ BANA ZARAR VERİR Mİ?

Mamografi radyasyon kullanılarak elde edilen bir tetkiktir. Ancak alınan doz zararsız kabul edilen sınırlardadır. Önemli nokta tekrarlanma sıklığıdır. Tekrarlanma sıklığı yukarıda önerilen biçimde gerçekleştirildiğinde sağladığı yarar, verebileceği zararın önüne geçmektedir.



Op. Dr. Doğan YILDIRIM

Travmalar aileleri nasıl etkiliyor?



KADIKÖY Belediyesi ve Psikolojik Eğitim Terapi ve Araştırma Derneği işbirliği ile "Travmaların Ailelere Etkileri" konulu bir seminer gerçekleştirildi. 21 Aralık Cuma günü Caddebostan Kültür Merkezi'nde düzenlenen ve Dr. Mert Akcanbaş'ın konuşmacı olarak katıldığı seminerde; "Trauma nedir ve aileyi bütün olarak nasıl etkiler?" konusu ele alındı. Çocuk ve gençlerin, kadınların ve erkeklerin maruz kaldığı travmaları anlatan Dr. Akcanbaş, ailenin travmaları karşısında kullanması gereken doğru yöntemler hakkında da katılımcılara bilgi verdi.

'Su ürünleri denetim' semineri

İSTANBUL İl Gıda, Tarım ve Hayvancılık Müdürlüğü ve Kadıköy Belediyesi tarafından ortaklaşa düzenlenen "Su ürünleri denetim ve uygulamaları" konulu seminer, geçtiğimiz hafta Veteriner Polikliniği'nde yapıldı. Su ürünleri mühendisi Eyüp Han Fırat, seminerde Kadıköy Belediye Zabıtası'na konuyla ilgili olarak bilgi verdi. Fırat sunumunda; 1380 Sayılı Su Ürünleri Kanunu'nu, su ürünleri yönetmeliğini, 3/1 numaralı ticari amaçlı su ürünleri avcılığını ve balık boyplarının nasıl ölçüleceğini anlattı.



KADIKÖY BELEDİYESİ
ECCDM
ENGELLİ DANIŞMA VE DAYANIŞMA MERKEZİ

ENGELSİZ BULUŞMA NOKTASI

● Kadıköy Belediyesi, 2012- 2013 eğitim döneminde engellilere yönelik hangi kursları düzenliyor?
Kadıköy Belediyesi Engellsiz İş ve İstihdam Merkezi yeni eğitim ve öğretim yılında çeşitli başlıklarda kurslar düzenliyor. Engellilerin ÖMSS (Özrümlü Memur Seçme Sınavı) puanlarıyla boş kadroları tercih edebilmeleri bazı kadrolar için aranan özel şartlara bağlı. ÖSYM'nin www.osym.gov.tr adresinde 11.07.2012 tarihinde yayınladığı 2012-ÖMSS tercih kılavuzunda "Özel Şartlar" bölümünde detaylı bilgi yer alıyor. Engellsiz İş ve İstihdam Merkezi, bu özel şartlar arasında yer alan M.E.B onaylı iki sertifika programını düzenleyecektir. Bu kurslar;
-Bilgisayar İşletmenliği
-Büro Yönetimi ve Sekreterlik'tir.

ÖMSS puanlarıyla tercih yapmak isteyen veya iş arayan Lise/ Ön Lisans/ Lisans mezunu engelliler kurslara katılm gösterebilirler. Kayıt için aşağıda yer alan BİZE ULAŞIN bölümü üzerinden iletişime geçebilirsiniz.
● Engellilere yönelik kurs faaliyetleriniz var mı?
Evet. Fikirtepe Eğitim ve Sosyal Destek Merkezi, engellsizlere yönelik olarak her dönem çeşitli başlıklarda çok sayıda kurs düzenliyor. Bu kursların çoğuna engelliler de katılabilirler. Kurs detaylarıyla ilgili bilgi almak için aşağıdaki iletişim bilgilerinizi kullanabilirsiniz.
FİKİRTEPE EĞİTİM VE SOSYAL DESTEK MERKEZİ (ESDEM)
Adres: Özbek Cd. No:111
Fikirtepe/KADIKÖY

http://esdem.kadikoy.bel.tr
ESDEM'e bağlı bürolar:
EĞİTİM BÜROSU
İSTİHDAM BÜROSU SOSYAL DESTEK BÜROSU
fikirtepe.esdem@kadikoy.bel.tr
TLF.: 0216 545 93 50/0216 545 97
02/0216 545 96 91
FAKS: 0216 340 88 18/0216 340 88 18/0216 340 88 18
BİZE ULAŞIN
Engellsiz İş ve İstihdam Merkezi
Adres: Eğitim Mah. Kasap İsmail Sok. Sadıkoğlu Plaza 5/ No: 49 Kadıköy - İstanbul /Türkiye
Web: engellsiz.kadikoy.bel.tr
Tel.: 0216 338 2414
Faks: 0216 338 8884

KADIKÖY BELEDİYESİ Zehra-Mustafa Yüksel
Mamografi ve Kadın Sağlığı Merkezi

Hizmetlerimiz Ücretsizdir.
Kadın Hastalıkları, Meme Muayenesi, Mamografi, Ultrason, Smear

Tel: 0216 565 66 16 (pbx)
www.kadinsagligimerkezi.org Durnulupinar Mahallesi Dr. Erkin Caddesi
www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

* Tek ve çift kişilik 110 oda * 24 saat sağlık hizmeti
* Her türlü sosyal etkinlik * Özel yaşlı bakım ünitesi
* Huzurlu ve yeşil bir çevre

KASEV VAKFI
Kadir-Rezan Has
Dinlenmeevi-Huzurevi-Bakimevi

Kasev Vakfı Kamil Çetin Oralar Kampüsü
Marmara Cad. No:28 Aşdntepe/Tuzla
Tel: 0216 493 57 23-24 GSM: 0533 657 73 78
Faks: 0216 493 04 86
E-mail: info@kasev.org WEB: www.kasev.org

Bağış Hesap Numarası: 08150000000000000000
T.C. Ziraat Bankası Tuzla Şubesi: 294 54 34 - 5001

KADIKÖY BELEDİYESİ
Dr. Rana Beşe Sağlık Polikliniği

Poliklinikte Tüm Muayeneler Ücretsizdir...

Kardiyoloji Ünitesi
● Ekg
● Efor Ekg
● Ekokardiyografi
● Ritim Holter
● Tansiyon Holter
Diyabet Ünitesi
● KBB
Ağız ve Diş Sağlığı
Beslenme ve Diyetetik
Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları
Dahiliye

Diyabet Ünitesi
Endokrinoloji
Göz Hastalıkları
Hemşirelik Hizmetleri
Kadın Hastalıkları
Laboratuvar Hizmetleri
Radyoloji
● Ultrason
● Doppler
● Mamografi
● Kemik Yoğunluğu

Fahrettin Kerim Gökay Cad. Doğanay Sok. No: 16 Kuyubaşı-Kadıköy / İstanbul
Tel. 216 418 88 30 Faks. 216 347 57 52
www.saglikpoliklinigi.org

Çağrı Merkezi: 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

AİLELERİN UMUT'U GERÇEK OLUYOR

T.C. Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı
Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı ve Acıbadem çocuk sahibi olamayan 2500 aileye ücretsiz tüp bebek projesi başlattı.

ACIBADEM

DANIŞMA ve BİLGİ İÇİN:
aciabadem.com.tr
unlutargercekoluyor.com
aile.gov.tr

KADIKÖY BELEDİYESİ

GÖRME ENGELLİLERE YÖNELİK İNGİLİZCE EĞİTİMİ

BRITISH ENGLISH DİL OKULLARI İLE GÖRME ENGELLİLERE 140 SAATLİK İNGİLİZCE EĞİTİMİ

Kayıt için;
Engellsiz İş ve İstihdam Merkezi
0216 338 24 14- 0216 338 88 84

Eğitim Başlangıç Tarihi: 17 Aralık 2012

facebook.com/kadikoybelediye
twitter.com/kadikoybelediye
youtube.com/kadikoybelediye
www.kadikoy.bel.tr

Çağrı Merkezi: 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

HAYDI TAVLA TURNUVASINA

ÜVERCİN Ka Bahçe 1. Tavl Turnuvası başlıyor. Turnuvaya katılmak isteyen katılımcıların 31.01.2013 tarihine kadar kayıt yaptırmaları gerekiyor. 1. Tavl Turnuvası için katılımcı kontenjanı 64 olarak belirlendi. Maksimum kontenjan aşıldığında, aşımada kalan katılımcılar, 01.02.2013 günü kura sonucu eşleşme tablosuna yerleşerek 17:00-19:00 saatleri arasında Eleme Turu Müsabakaları'na çıkabilecek. Müsabakaların galipeleri, 1.Hafta Müsabakaları'nda oynamaya hak kazanacak. Çekilecek kuralar ile 1.Hafta eşleşmeleri

belirlenecek. 1. Hafta Müsabakaları'nın galipeleri, 2. Hafta Müsabakaları'nda oynamaya hak kazanacak. 2. Hafta Müsabakaları'nın galipeleri, 3. Hafta Müsabakaları'nda Yan Final ve Final oynamaya hak kazanacak. 3. Haftadaki Çeyrek Final galipeleri Yan Final, Yan Final galipeleri Final oynamaya hak kazanacak. Çeyrek Final ve Yan Final galipeleri ile Final oynayan katılımcılar kupa ile ödüllendirilecek. Turnuvanın galibi ayrıca şık bir Tavl Takımı'na sahip olacak ve sonraki turnuvalara bedelsiz katılım hakkı kazanacak.

iki başkan Kadıköy'de BULUŞTU

Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk Galatasaray Kulübü Başkanı Ünal Aysal'ı ağırladı. Ziyaret sırasında Bağdat Caddesi'nde GS Store konusunda da açıklama yapan Başkan Öztürk, 'GS Store Bağdat Caddesi'nde kalmaya devam edecek. Bir problem yok' dedi.

Galatasaray Spor Kulübü Başkanı Ünal Aysal, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ü makamında ziyaret etti. Kadıköy Belediyesi'ne Galatasaray Kulübü İcra Kurulu Başkanı Lütfi Arboğan ve işadamı Ümit Özdemir ile gelen Aysal, Başkan Öztürk'e Galatasaray Spor Kulübü'nün tarihçesinin anlatıldığı "Liderlik için Doğdu" adlı kitabı hediye etti. Ziyaret sonrası basın mensuplarının sorularını yanıtlayan Aysal, Başkan Öztürk'ün her zaman kendilerini desteklediğini belirterek şunları söyledi: "Sayın Başkan geçen yıl da ziyaret etmiştim. Yine yeni yıl nedeniyle bir nezaket ziyaretinde bulduk. Oturduk sohbet ettik. Bu arada müşterek konularımızı da paylaştık. İyi bir sene bekliyor bizi. Kadıköy Belediye Başkanı Sayın Selami Öztürk ile

tam bir işbirliği içindeyiz. Her türlü sorunumuza tam bir sıcaklık ile yaklaşip desteklemesi, bizi de çok mutlu ediyor."

BAĞDAT CADDESİ'NDE GS STORE KALACAK

Ziyaret sırasında son günlerde spor gündeminde yer alan "Bağdat Caddesi'ndeki Galatasaray Store'un yıkılıp yıkılmayacağı" konusu da gündeme geldi.

Başkan Aysal, Bağdat Caddesi'nde bulunan GS Store konusunu konuşulup konuşulmadığı şeklindeki bir soruya da "Çok ufak bir teferruat. Burada önemli bir sorun olduğunu zannetmiyorum" dedi.

Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk de Ünal Aysal'ın ziyaretinden mutluluk duyduğunu



belirterek şunları söyledi:

"Sayın Başkan'a GS Store hakkında bilgi verdim. Orada GS Store'dan önce başlayan bir problem var. GS ile ilgili yok. Çok önceden orada bir mağaza vardı. O sırada oluşan bir problem ve daha sonra devam edip geliyor. Yasal bir prosedür yürüyor. Onunla ilgili yasal işlemler, hem GS Store, hem de bizim tarafımızdan yapılacak. Bağdat Caddesi'nde GS Store kalmaya devam edecek. Bir problem yok"

Başkan Öztürk, Aysal'ın kendisini Türk Telekom Arena'ya maç izlemeye de davet ettiğini belirterek, "Sayın Başkanımız çok centilmenler. Beni de biraz önce Türk Telekom Arena'ya davet ettiler. Oraya gidip maç izleyeceğim" diye konuştu. Aysal da Şükrü Saracoğlu Stadı'nda maç izlemekten mutluluk duyacağını belirterek, "Arena ne kadar bizimse, Şükrü Saracoğlu da o kadar bizim yerimizdir. Bunlar, Türk futbolunun çok önemli yapıtları" dedi.



Taçspor ile GURURLANDIK

Daha önce grubunda şampiyonluğa yükselen Taçspor, U-15 Futbol Takımı Maltepe İdealtepe Futbol Sahasındaki son maçında Dolayoba Futbol Takımını yenerek Türkiye Şampiyonasına katılma hakkı kazandı. Kulüpten konuyla ilgili olarak yapılan açıklamada; "Bu galibiyetle Türkiye Şampiyonasına gitmeye hak kazanan tüm takım oyuncularımızı, Antrenörleri Ersin Atasoy'u ve Futbol Şubesinden Sorumlu Yönetim Kurulu Üyemiz Ahmet Türker'i tebrik ediyor, başarılarının devamını diliyoruz" denildi. Mert, Cemil, Selim, Tolgahan, Berkan, Tolga, Rahmican, Nurullah, Ömer, Onur, Berkan ilk 11'i ile son maça çıkan Taçspor U-15 takımında yedeklerde Selim, Emre Muslu, Volkan, Can, Emre Şapaloğlu, Kenan, Doğukan ve Enes yer alıyor.

Normal süresi 2-2 tamamlanan maçta penaltılar sonunda 3-1 galip gelen ekiple 4. pe-

nalıtı kurtaran kaleci Mert Çakır, gelecek için umut verdi.

ÖĞRENCİLERİMLE GURUR DUYUYORUM

Takımın 4 yıllık genç Teknik Direktörü Ersin Atasoy öğrencilerinin başarısıyla ilgili yaptığı açıklamada, "Ekip daha önce ilk yılında U-13 kategorisinde şampiyon olmuştu. U-14 kategorisinde de geçtiğimiz yıl son maçta şampiyonluğu kaçıracak ikinci olmuştu. 14 maçlık bir maratonda. 29. gruptaydık. 14 maçta 1 beraberlik, 1 mağlubiyet aldık. 37 puanla şampiyon olduk. Grup birincileri arasında oynanan maçlar sonunda da Türkiye Şampiyonası'na katılma hakkı kazandık. Başta Taçspor Kulübü Başkanımız Mahmut Naibi'ye, Futbol Şube Sorumlumuz Ahmet Türker'e destekleri ve bize olan güvenlerinden dolayı teşekkür ediyoruz. Türkiye finaline giderek İlçemizin gururu olduk" dedi.

CÜNEYT ÇAKIR DÜNYA İKİNCİSİ

IFFHS'nin 2012 değerlendirmesinde Türk hakem, Portekizli Pedro Proença'nın ardından en iyi ikinci futbol hakemi olarak gösterildi.

Geçtiğimiz hafta www.footballrefereeing.blogspot.com internet sitesi tarafından 2012 yılının en iyi hakemi seçilen Cüneyt Çakır şimdi de Uluslararası Futbol Tarihi ve İstatistikleri Federasyonu'nun (IFFHS) tarafından dünyanın en iyi ikinci hakemi seçildi. FIFA kokartlı Türk hakem Cüneyt Çakır, 2012 yılının dünyada en iyi ikinci futbol hakemi olarak gösterildi. Uluslararası Futbol Tarihi ve İstatistikleri Federasyonu'nun (IFFHS), dünyada futbolda ileri gitmiş ülkelerdeki spor yazarları ve otoritelerinin oylarıyla belirlendiği 2012'nin en iyi futbol hakemi raporu açıklandı.

Portekizli Pedro Proença Oliveira Alves Garcia'nın 174 puanla ilk sırada bulunduğu listede Cüneyt Çakır, 73 puanla ikinci sırada yer aldı.

Üçüncü sırada ise 72 puanla İngiliz Howard Melton Webb bulunuyor.

İŞTE IFFHS SIRALAMASI

IFFHS'nin 2012 değerlendirmesinde dünyada en iyi 10 futbol hakemi şöyle sıralandı:

- 1-Pedro Proença Oliveira Alves Garcia/Portekiz
- 2-Cüneyt Çakır/Türkiye
- 3-Howard Melton Webb/İngiltere
- 4-Viktor Kassai/Macaristan
- 5-Wolfgang Stark/Almanya
- 6-Ravshan Irmatov/Özbekistan
- 7-Damir Skomina/Slovenya
- 8-Wilmar Roldan/Kolombiya
- 9-Felix Brych/Almanya
- 10-Stephane Lannoy/Fransa

SPOR KULÜPLERİNİN DİKKATİNE! İletişim bilgilerinizi güncelleme zamanı



2013 yılı itibarıyla bütün spor kulüplerinin güncel adres, iletişim ve yönetici bilgilerinin en kısa zamanda İstanbul İl Spor Müdürlüğü'ne sicil lisans servisine bildirilmesi gerekiyor. İstanbul İl Spor Müdürlüğü'nden yapılan duyaruda; iletişim bilgileri güncel olmayan kulüplerin lisans işlemlerinin yapılamayacağı belirtilerek, kulüplerin bu konuda 0216 651 50 56 numaralı telefon ile 0216 651 50 63 fakstan İstanbul İl Spor Müdürlüğü'nün ilgili servisiyle irtibata geçebilecekleri açıklandı.



Sorularla pilates

1-Pilates nedir?:

Zihin ve beden bütünlüğünü öngören denge, nefes ve hareket sistemlerinin bir sentezidir. Eklem ve kemikleri hayat boyu korumak için kasları güçlendiren, esneten ve özellikle karında derindeki kasların kuvvetlendirilmesi esasına dayanan bir sistemdir.

2-Pilatesin diğer geleneksel çalışmalardan farkı nedir?:

Pilates'in diğer egzersizlerden farkı yöntemi ve uygulama biçimidir. Pilates, zihni vücut hareketlerine, kann-sırt bölgesini geliştirmeye, vücut koordinasyonu kazanmaya odaklanmaktadır.

Pilates'te tüm vücut çalışılmaktadır. Kann-sırt (core) bölgesini çalıştıran, omurganın dayanıklılığını artırmaya ve eklemlerin hareket kabiliyetini geliştirmeye yönelik hareket zincirlerinden oluşur.

Özetlemek gerekirse Pilates core bölgesini geliştiren, kasların dayanıklılığını artıran, vücut duruşunu düzelten mükemmel egzersizler içerir.

3- Kifozum var. Pilates iyi gelir mi?:

Pilates duruş bozukluklarının tedavisinde, esneklik kazanmada ve denge gelişiminde, sakatlık rehabilitasyonunda etkili olarak kullanılabilir. 4-Kemik erimem var. Pilates iyi gelir mi?:

Kalıtımsal ya da yaşa ve hormonal gelişmelere paralel olarak gelişen kemik erimesi özel muayene sonucu ortaya çıkar. Genelde her sene belli oranlarda artış gösteren kemik erimesinde; çok özel hazırlanmış programlarla ilerlemenin önüne geçildiği hatta çok yeni ve özel vakalarda gerilemelere rastlanmıştır.

5-Dizimde problem var. Pilates yapabilir miyim?:

Diz problemi yaşayan kişilerde pilates ile oldukça başarılı sonuçlar alınmaz mümkündür. Ayrıca pilates kalça, diz ve ayaklarda artroz, kireçlenme, deformasyon taban düşüklüğü, ağır ve yorgunlukları önler ve tedavilerini destekler.

6-Pilatesi kimler yapabilir?:

Pilates egzersizleri her yaşta insanın rahatlıkla uygulayabileceği bir egzersiz sistemidir.

7-Pilates ile kilo verebilir miyim?: Hedef kilo vermeye pilatese ek olarak kardiyolojik egzersizler de yapmamız gerekir.

8-Pilates sadece topa yapılan bir egzersiz midir?:

Pilates; reformer, cadillac, chair, barrel gibi büyük ekipmanların yanı sıra mini ball, bant, çember ve büyük topun da dahil olduğu küçük ekipmanlarla da uygulanan bir egzersiz türüdür.

9- Hiç esnek değilim, pilates bana faydası olur mu?:

Pilates esneklik ve kas gelişimi ile vücudun hareket yeteneği ve duruşunu geliştirmektedir. Esneklik konusunda problem yaşayan kişilerin pilates ile bu sorunu çözmeleri mümkündür.

10-Bel boyun ve sırt ağrılarım var, pilates iyi gelir mi?:

Pilates ile bel, boyun ve sırt kaslarını güçlendirerek bu bölgelerde oluşan ağrıları çok azaltır ve bu sorununu sağlamak mümkündür.

11-Ne sıklıkla pilates yapmalıyım?:

İhtiyaç ve amaca yönelik olarak haftada en az 2 ya da 3 gün yapmak idealdir. 4 ya da 5 gün yapılırsa mükemmeldir. Ancak egzersiz yapmak kadar vücudun verimli bir şekilde dinlenmesi de önemli bir unsurdur.

Bu yüzden haftada en az 1 gününüzü dinlenmeye ayırmamız önerilir.

12-Pilates yaparken ne giymeliyim?:

Egzersiz sırasında beden hareketlerinizi kısıtlamayan, çok sıkı ya da çok bol olmayan kıyafetler tercih edebilirsiniz. Pilates ayakkabısız yapılan bir çalışmadır.

Bu yüzden ister çıplak ayakla yapabilir isterseniz çorap kullanabilirsiniz.

13-Pilatesin etkisini ne kadar sürede görürüm?:

Etki süresi kişiden kişiye değişiklik gösterir. Ama daha ilk dersten itibaren bedeninizde değişiklikler olduğunu hissedersiniz.

14-Duruş pozisyonlarındaki etkisi nedir?:

Pilates temel prensiplerinden olan doğru duruş pozisyonu sayesinde eklem sakatlığının önüne geçilmiş olur. Ağrıların ve şikâyetlerin tekrarlanmasını ortadan kaldırır.

Özellikle omurga olmak üzere, tüm eklem hareketleri üzerinde kontrol sağlar, Kasların kuvvet ve dayanıklılığının artmasına paralel günlük hareketler sırasında yaşanan yorgunluğu ortadan kaldırır.

Duruşu düzelterek duruş bozukluğunun neden olacağı kas iskelet sistemi problemlerinden korur.

Nurcan BENGİN

(KGM Pilates eğitmeni)

Gençlerimiz Şampiyon

İSTANBUL Liseler Arası Korfbol Şampiyonası 16 takımın katılımıyla gerçekleşti. Eleme usulüne göre yapılan karşılaşmalar sonunda ilçemizi temsil eden İstanbul Kadıköy Lisesi son maçında TEB'İ 11-8 mağlup ederek şampiyonluğa ulaştı. Beden Eğitimi Öğretmeni Elif Arıfağaoğlu yönetiminde çalışmalarını 2 yıldan beri sürdüren İKL korfbol takımı daha ikinci yılında bu başarıyı elde etti. Şampiyon takımın kadrosu şu oyuncularından oluşuyor: Deren Ülgen, Burak Kartal, Ayle Elif Karailiaslı, Buse Çöten, Şimşak Duman, Lara Özkasap, Gökyay Erin, Eren Aydoğdu, Mert İskender, Zekai Ketenci, Tolga Postacı, Ecem Karakuş, Sezen Karakuş, Kübra Kara

Nusret KARACA



sporda engellerin sınırlarını kaldırdık

TEKERLEKLİ SANDALYE SAVUNMA SANATI

TEKERLEKLİ SANDALYELİ ENGELLİLERİMİZ İÇİN SAVUNMA SPORU KURS KAYITLARI KAYIT VE BİLGİ İÇİN ENGELLİ DANIŞMA VE DAYANIŞMA MERKEZİ 330 71 74 / 337 21 21

ÜCRETSİZ

facebook.com/kadikoybelediye twitter.com/kadikoybelediye youtube.com/kadikoybelediye

www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 444 55 22

KADIKÖY BELEDİYESİ

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

GAZETE KADIKÖY
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

Adres: Hasanpaşa Mah. Fahrettin Kerim Gökay Cad.
No: 2 Kadıköy Belediyesi 4. kat B blok

Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Faks: (0216) 345 82 02

E-posta: gazetekadikoy@gmail.com
Web: www.gazetekadikoy.com.tr

GAZETE KADIKÖY

25 - 31 OCAK 2013
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

"PROFEYONELLER FARK YARATIR"

RE/MAX Promise
CADDEBOSTAN / KADIKÖY

Sayın Mülk sahibi

- Tanımlı Bir Marka Güvencesiyle profesyonel hizmet almayı ,
- Mülkünüzün Alım /satımını keyifli bir hale getirmeyi düşünüyorsanız
- Zamanınız paradır , boşa harcamayın işi uzmanına bırakın

RE/MAX Promise
www.remax.com.tr/promise

385 44 04
Cemil Topuzlu Cad. No. 135 Caddebostan Burger King Karşısı



ÇOCUKLARIMIZIN YARIYIL TATİLİ ŞENLENİYOR!

26 Ocak-10 Şubat 2013

YARIYIL TATİLİ DOLAYISIYLA TÜM OYUNLAR 15 TL'DİR.

Caddebostan Kültür Merkezi

27.01.2013 PAZAR 13.00

Ali Poyrazoğlu Tiyatrosu, Bir Yaz Masalı
3-11 Yaş Müzikli Çocuk Oyunu, Büyük Salon

28.01.2013 PAZARTESİ 13.00

MSCSÜ Devlet Konservatuvarı Bale Ana Sanat Dalı, Bale Atölyesi,
Büyük Salon Giriş Serbest

28.01.2013 PAZARTESİ 13.00

Deniz Ünel ve Çağla Canan ile Flüt Atölyesi Enstrüman Tanıtımı ve Dinleti,
B Salonu Giriş Serbest

29.01.2013 SALI 13.00

Sarıyer Sanat Tiyatrosu, Deniz Kızı, B Salonu

30.01.2013 ÇARŞAMBA 13.00

Sedat Küçükay'la "Peter ve Kurt",
+6 Müzikli Çocuk Masalı, Büyük Salon

04.02.2013 PAZARTESİ 13.00

Çocuklarla Kukla Yapım Atölyesi
+ 5 Yaş, B Salonu Giriş Serbest

05.02.2013 SALI 13.00

Sevil Ulucan ile Keman Atölyesi Enstrüman Tanıtımı ve Dinleti,
A Salonu Giriş Serbest

06.02.2013 ÇARŞAMBA 13.00

Tiyatro Lir, Bay Vıcık, B Salonu

07.02.2013 PERŞEMBE 11.00

Ali Poyrazoğlu Tiyatrosu, Bir Yaz Masalı
3-11 Yaş Müzikli Çocuk Oyunu, Büyük Salon

07.02.2013 PERŞEMBE 13.00

Özgür Şen ile Piyano Atölyesi Enstrüman Tanıtımı ve Dinleti,
Büyük Salon Giriş Serbest

08.02.2013 CUMA 13.00

Dersu Yavuz Altun ile Kısa Film Senaryo Yazma Atölyesi,
B Salonu Giriş Serbest

09.02.2013 CUMARTESİ 14.00

Sedat Küçükay'la "Peter ve Kurt",
+6 Müzikli Çocuk Masalı, Büyük Salon

10.02.2013 PAZAR 13.00

Tiyatro Yeniden, Alaaddin'in Sihirli Lambası, B Salonu

10.02.2013 PAZAR 15.00

Tiyatro Yeniden, Alaaddin'in Sihirli Lambası, B Salonu



Kozyatağı Kültür Merkezi

26.01.2013 CUMARTESİ 12.00

Altınok Tiyatrosu, Sinbad ve Adalar Prensesi

26.01.2013 CUMARTESİ 15.00

Drama Lideri Ergin Yaldız Anahatlarla Açılmayan Kapılar, Yaratıcı Drama
Atölyesi

27.01.2013 PAZAR 12.00

Altınok Tiyatrosu, Alaaddin'in Sihirli Lambası

27.01.2013 PAZAR 14.30

Tuğba Altınok, Oyunda Makyaj ve Kostüm

28.01.2013 PAZARTESİ 15.00

Keman

30.01.2013 ÇARŞAMBA 12.00

Ali Poyrazoğlu Tiyatrosu, Bir Yaz Masalı 3-11 Yaş Müzikli Çocuk Oyunu

31.01.2013 PERŞEMBE 12.00

Ali Poyrazoğlu Tiyatrosu, Bir Yaz Masalı 3-11 Yaş Müzikli Çocuk Oyunu

01.02.2013 CUMA 12.00

Ali Poyrazoğlu Tiyatrosu, Bir Yaz Masalı 3-11 Yaş Müzikli Çocuk Oyunu

02.02.2013 CUMARTESİ 12.00

Ali Poyrazoğlu Tiyatrosu, Bir Yaz Masalı 3-11 Yaş Müzikli Çocuk Oyunu

03.02.2013 PAZAR 12.00

Tiyatro Alkış, Oyuncaklar

03.02.2013 PAZAR 14.00

Tiyatro Alkış, Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler

04.02.2013 PAZARTESİ 12.00

Pianist Güldiyyar Tanrıdağlı Piyano

04.02.2013 PAZARTESİ 14.00

Art Akademik Bale Gösterisi

05.02.2013 SALI 12.00

Pepe Konseri

06.02.2013 ÇARŞAMBA 12.00

Pepe Konseri

07.02.2013 PERŞEMBE 12.00

Tiyatro Lir, Bahar Şenliği

07.02.2013 PERŞEMBE 14.00

Tiyatro Lir, Yalnız Aslan Liyuva

08.02.2013 CUMA 12.00

Tiyatro Mie, Komik Kurt ve Keçi Yavruları

08.02.2013 CUMA 14.00

Tiyatro Mie, Prenses Kurabiye

09.02.2013 CUMARTESİ 12.00

Fabrika Sanat, Tatlı Rüyalar

09.02.2013 CUMARTESİ 14.00

Fabrika Sanat, Küçüklere Komedi Atölyesi

10.02.2013 PAZAR 12.00

Tiyatro Mie, Heidi



Halis Kurtça Kültür Merkezi

26.01.2013 CUMARTESİ 13.00

Tiyatro Mie, Sihirli Fasulyeler

26.01.2013 CUMARTESİ 15.00

Tiyatro Mie, Heidi

27.01.2013 PAZAR 13.00

Tiyatro Mie, Komik Kurt ve Keçi Yavruları

27.01.2013 PAZAR 15.00

Tiyatro Mie, Prenses Kurabiye

29.01.2013 SALI 13.00

Tiyatro Mie, Bremen Mızıkacıları

29.01.2013 SALI 15.00

Tiyatro Mie, Pinokyo

30.01.2013 ÇARŞAMBA 13.00

İstanbul Çocuk Sanat, Çilek Kız

30.01.2013 ÇARŞAMBA 15.00

İstanbul Çocuk Sanat, Prensesin En Güzel Şarkısı

31.01.2013 PERŞEMBE 13.00

Tiyatro Alkış, Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler

31.01.2013 PERŞEMBE 15.00

Tiyatro Alkış, Bir Kömes Müzikali

01.02.2013 CUMA 13.00

Sarıyer Sanat Tiyatrosu, Ali Baba'nın Çiftliği

01.02.2013 CUMA 15.00

Sarıyer Sanat Tiyatrosu, Çizmelik Kedi

02.02.2013 CUMARTESİ 13.00

Tiyatro Lir, Yalnız Aslan Liyuva

02.02.2013 CUMARTESİ 15.00

Tiyatro Lir, Bahar Şenliği

03.02.2013 PAZAR 13.00

Tiyatro Lir, Bay Vıcık Köpek Çiço'yu Rahat Bırak

03.02.2013 PAZAR 15.00

Tiyatro Lir, Yalnız Aslan Liyuva

05.02.2013 SALI 13.00

İstanbul Çocuk Sanat, Meraklı Penguenler

05.02.2013 SALI 15.00

İstanbul Çocuk Sanat, Yapışkan Ördek

06.02.2013 ÇARŞAMBA 13.00

Uygur Çocuk, Uğur Böceği Pani ve Muhteşem Serüveni

06.02.2013 ÇARŞAMBA 15.00

Uygur Çocuk, Uğur Böceği Pani ve Muhteşem Serüveni

07.02.2013 PERŞEMBE 13.00

Fabrika Sanat, Tatlı Rüyalar

07.02.2013 PERŞEMBE 15.00

Fabrika Sanat, Ağlayan Elma ile Gülen Elma

08.02.2013 CUMA 13.00

Yeni Çizgi, Kralın Yeni Giysisi

08.02.2013 CUMA 15.00

Yeni Çizgi, Yaşasın Dünya Fareleri

09.02.2013 CUMARTESİ 13.00

Tiyatro Lir, Bay Vıcık Köpek Çiço'yu Rahat Bırak

09.02.2013 CUMARTESİ 15.00

Tiyatro Lir, Yalnız Aslan Liyuva

10.02.2013 PAZAR 13.00

Tiyatro Lir, Yalnız Aslan Liyuva

10.02.2013 PAZAR 15.00

Tiyatro Lir, Bahar Şenliği



Barış Manço Kültür Merkezi

30.01.2013 ÇARŞAMBA 13.00

Sarıyer Sanat Tiyatrosu, Uyuyan Güzel Komedisi

30.01.2013 ÇARŞAMBA 15.00

Sarıyer Sanat Tiyatrosu, Ali Baba'nın Çiftliği

31.01.2013 PERŞEMBE 13.00

İstanbul Çocuk Sanat Tiyatrosu, Çilek Kız

31.01.2013 PERŞEMBE 15.00

İstanbul Çocuk Sanat Tiyatrosu, Meraklı Penguenler

05.02.2013 SALI 13.00

Tiyatro Alkış, Orman Perileri

05.02.2013 SALI 15.00

Tiyatro Alkış, Pamuk Prenses

